



РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ
ДЛЯ ПРОФИЛЬНЫХ
КЛАССОВ



Елабужский институт (филиал)
Казанского (Приволжского)
федерального университета

Кафедра педагогики

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ:

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ
ДЛЯ ПРОФИЛЬНЫХ
ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
КЛАССОВ**

Елабуга – 2024

УДК 37.01
ББК 74.00
О-75

*Рекомендуется к публикации на основании решения Ученого совета
Елабужского института (филиала)
Казанского (Приволжского) федерального университета
(протокол №1 от 30 января 2024 г.)*

Ответственный редактор **Мерзон Елена Ефимовна**, кандидат педагогических наук, доцент, директор Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Рецензенты: **Сафаргалиев Эрнст Раисович**, кандидат педагогических наук, доцент, начальник Муниципального казенного учреждения «Управление образования Исполнительного комитета Заинского муниципального района Республики Татарстан»

Виноградов Владислав Львович, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

О-75 Основы педагогики: рабочая тетрадь для учащихся 10-х классов психолого-педагогической направленности. Серия: КФУ школе / Авторы-сост. Н. Н. Асхадуллина, И. А. Тальшева, Л. Р. Халиуллина; под общ. ред. Е. Е. Мерзон. – Елабуга, 2024. – 93 с.

Рабочая тетрадь по основам педагогики предназначена для обучающихся 10-х классов психолого-педагогической направленности. Курс «Основы педагогики» является одним из базовых профильных предметов на этапе допрофессиональной подготовки обучающихся психолого-педагогических классов. Выполняя задания в рабочей тетради, старшеклассники узнают о специфике своей будущей профессии, смогут определиться с профессиональным выбором, убедиться в его правильности.

В издании содержатся материалы и упражнения, необходимые для диагностики, понимания и обоснованного выбора педагогических профессий, развития соответствующих компетенций. В сборник включены практические задания, справочная информация, советы, тесты и контрольные задания.

Материалы рабочей тетради предназначены как для обучающихся старших классов психолого-педагогической направленности, так и для тех, кто самостоятельно планирует выбрать профессию учителя, воспитателя, педагога дополнительного образования, социального педагога или педагога-психолога. Рабочая тетрадь может быть полезной педагогам, воспитателям, психологам, социальным педагогам, администрации образовательных организаций, специалистам по профориентации, студентам и преподавателям педагогических вузов.

УДК 37.01
ББК 74.00
© Елабужский институт КФУ, 2024

Содержание

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ	5
Введение в педагогику	7
Раздел 1. Педагогика в ленте времени	17
Раздел 2. Разные грани профессии «педагог»	31
Раздел 3. Феномен педагогической деятельности	44
Раздел 4. Педагогические пробы «Вожатым быть ...»	48
ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ	91
Рекомендуемый библиографический список	92

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Уважаемые ребята!

Предлагаем вам изучить содержание разделов рабочей тетради и выполнить задания, назначение которых состоит в том, чтобы помочь обучающимся профильных психолого-педагогических классов в освоении модуля «Основы педагогики» профессионально-ориентационной программы «Основы психологии и педагогики». Эта тетрадь для тех, кто задумался о выборе профессии педагога. С программы «Основы психологии и педагогики» у вас начинается увлекательное путешествие в мир педагогических профессий. Изучение тем этой программы поможет вам успешно пройти допрофессиональную педагогическую подготовку и ознакомиться с эффективными образовательными практиками.

Основная цель разработчиков данного учебного пособия заключается в том, чтобы обучающиеся психолого-педагогических классов в процессе выполнения предложенных заданий смогли осознать значимость профессии учителя; овладеть общепрофессиональными педагогическими компетенциями, проявить интерес к будущей педагогической профессии; успешно адаптироваться к условиям обучения в образовательных организациях высшего образования психолого-педагогических профилей подготовки и учебно-воспитательному процессу; ознакомиться с особенностями работы педагога.

Конкретными задачами допрофессиональной педагогической подготовки обучающихся являются:

- ✓ усвоение основных знаний о профессии педагога, гуманистической, культурологической направленности и творческом характере его деятельности, о путях профессиональной подготовки;

- ✓ развитие основных умений учебно-познавательной, исследовательской, самостоятельной творческой и проектной деятельности;

- ✓ овладение умениями рефлексивной деятельности и приёмами коллективного анализа и самоанализа, оценки и самооценки;

✓ знакомство с основами прогнозирования, проектирования, моделирования, конструирования педагогических ситуаций и решения педагогических задач;

✓ формирование элементов педагогической техники.

Структура и содержание рабочей тетради разработаны на основе дидактических единиц Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления подготовки «Педагогическое образование» и его требований к профессиональной подготовке будущего педагога.

Содержание рабочей тетради охватывает разные стороны педагогической профессии (характеристику профессиональной педагогической деятельности и ее гуманистический характер в истории развития образования; общую и профессиональную культуру педагога; мастерство и творчество в педагогической деятельности; профессионально-личностное становление и развитие педагога; самосовершенствование будущего педагога и др.).

Выполнение заданий в рабочей тетради поможет вам познакомиться с основными направлениями педагогической деятельности, осмыслить педагогические понятия, будет способствовать формированию педагогической позиции и культуры учебного труда, применению активных методов обучения в ходе лекционных и практических занятий, а также во внеаудиторное время. Поощряется самостоятельное изучение различных источников информации, использование мультимедиа, а также опыта педагогов-новаторов, лауреатов конкурса «Учитель года», творчески работающих учителей школ Российской Федерации.

Мы предлагаем вам серьезно отнестись к рекомендациям, изложенным в рабочей тетради. Надеемся, что, выполняя предложенные задания, вы сможете разработать программу самосовершенствования, которая будет способствовать раскрытию Вашей индивидуальности и развитию профессиональных педагогических способностей и качеств.

Желаем успешной работы!

Введение в педагогику

Проблема для современного общества: «Педагог будущего: кто он?»

Ричард Бах: ТВОЙ УЧИТЕЛЬ НЕ ТОТ, КТО ТЕБЯ УЧИТ, А ТОТ, У КОГО УЧИШЬСЯ ТЫ.

Профессия педагога является одной из наиболее древних в истории человечества. В ней аккумулирован тысячелетний опыт преемственности поколений.

Педагог – это связующее звено между поколениями, носитель общественно-исторического опыта.

Задание 1.

- 1) Изобразите образ идеального учителя.
- 2) Перечислите 10 ценностных качеств личности учителя.
- 3) Какие из перечисленных вами качеств личности учителя оказались наиболее ценными (отметьте по 3 качества)?

Образ идеального учителя	
10 ценностных качеств личности учителя:	Рисунок «Образ идеального учителя»
1)	
2)	
3)	
4)	
5)	
6)	
7)	
8)	
9)	
10)	

Задание 2.

Дайте определение следующим терминам:

Профессия –

Специальность –

Квалификация –

Педагогическая деятельность –

Способности –

Специальные способности –

Общие способности –

Задание 3. За педагогической профессией исторически закрепилось несколько функций: *воспитательная, обучающая, гуманистическая, адаптивная*. Вам требуется кратко описать сущность каждой функции.

Сущность воспитательной функции:

Сущность обучающей функции:

Сущность гуманистической функции:

Сущность адаптивной функции:

Задание 4. Педагогические профессии очень многогранны и разнообразны. Например, по уровню общения с детьми можно выбрать работу, лишь немного связанную с общением (методист) или предполагающую очень интенсивное общение (педагог-организатор); можно работать только с маленькими детьми (воспитатель в детском саду), только со старшеклассниками или с детьми от 7 до 17 лет; можно быть узким специалистом в одном предмете или, получив дополнительное образование, преподавать сразу несколько предметов и т. д.

У любого учителя много разных видов работ, он выполняет много функций (функции – обязанности, круг деятельности, назначение, роль учителя) (Крутецкий В.А., 1976):

1. **Информационная функция** – предусматривает качественную трансляцию учащимся определенной учебной информации.

2. **Развивающая функция** – направлена на развитие у учащихся воображения, мышления, речи, различных умений и навыков и т. д., то есть полное личностное развитие ребенка.

3. **Ориентирующая функция** – предполагает осуществление ориентации учащихся в многообразии информации и представляющих ее источников, а также помощь в выборе верных нравственных ценностей.

4. **Мобилизационная функция** – предполагает мобилизацию всех имеющихся знаний и умений для осуществления профессиональной деятельности.

5. **Конструирующая функция** – конструирование учебного занятия, внеклассной деятельности, самостоятельных работ, общение с учащимися и т. д.

6. **Коммуникативная функция** – направлена на осуществление продуктивного общения с учащимися, родителями, администрацией образовательного учреждения и т. д.

7. **Организационная функция** – предполагает организацию учащихся, педагогов, родителей и самого себя в рамках определенной деятельности (урока, внеклассных занятий, походов, экскурсий и т. д.).

8. *Исследовательская функция* – предусматривает умение осуществлять исследование как отдельного учащегося, так и группы учащихся с целью выявить определенные качества и уровни их развития.

На основе представленных выше функций педагога заполните таблицу:

Функции педагога	Примеры из твоей жизни и учебы: когда твои учителя выполняли эту функцию	Какие качества личности и знания тебе нужны для выполнения этой функции?
Информационная		
Развивающая		
Ориентирующая		
Мобилизационная		
Конструирующая		
Коммуникативная		
Организационная		
Исследовательская		

Задание 5. Эссе-размышление «Характеристика профессиональных качеств успешного педагога»

Напишите эссе-размышление на тему «Характеристика профессиональных качеств успешного педагога». Для того, чтобы написать данное эссе, необходимо придерживаться определенных правил.

1. Эссе как литературный жанр – это сочинение небольшого объема и свободной композиции, в котором автор передает собственные впечатления от наблюдений за конкретными людьми, событиями и т.д. (примеры эссе: К. Паустовский «Радость творчества», И. Бродский «Меньше единицы» и др.).

2. В качестве основных (опорных) характеристик педагога можно использовать те качества, которые описаны в профессиограмме УЧИТЕЛЬ, а также содержательные характеристики миссии педагога и целей его профессиональной деятельности.

Профессиограмма УЧИТЕЛЬ (Е. С. Романова)

Качества, обеспечивающие успешность выполнения профессиональных обязанностей:

Способности:

- преподавательские способности;
- ораторские способности;
- организаторские способности;
- вербальные способности (умение говорить ясно, четко, выразительно);
- коммуникативные способности (навыки общения и взаимодействия с людьми);
- хорошее развитие памяти;
- высокий уровень распределения внимания (способность уделять внимание нескольким объектам одновременно);
- психическая и эмоциональная уравновешенность;
- способность к сопереживанию.

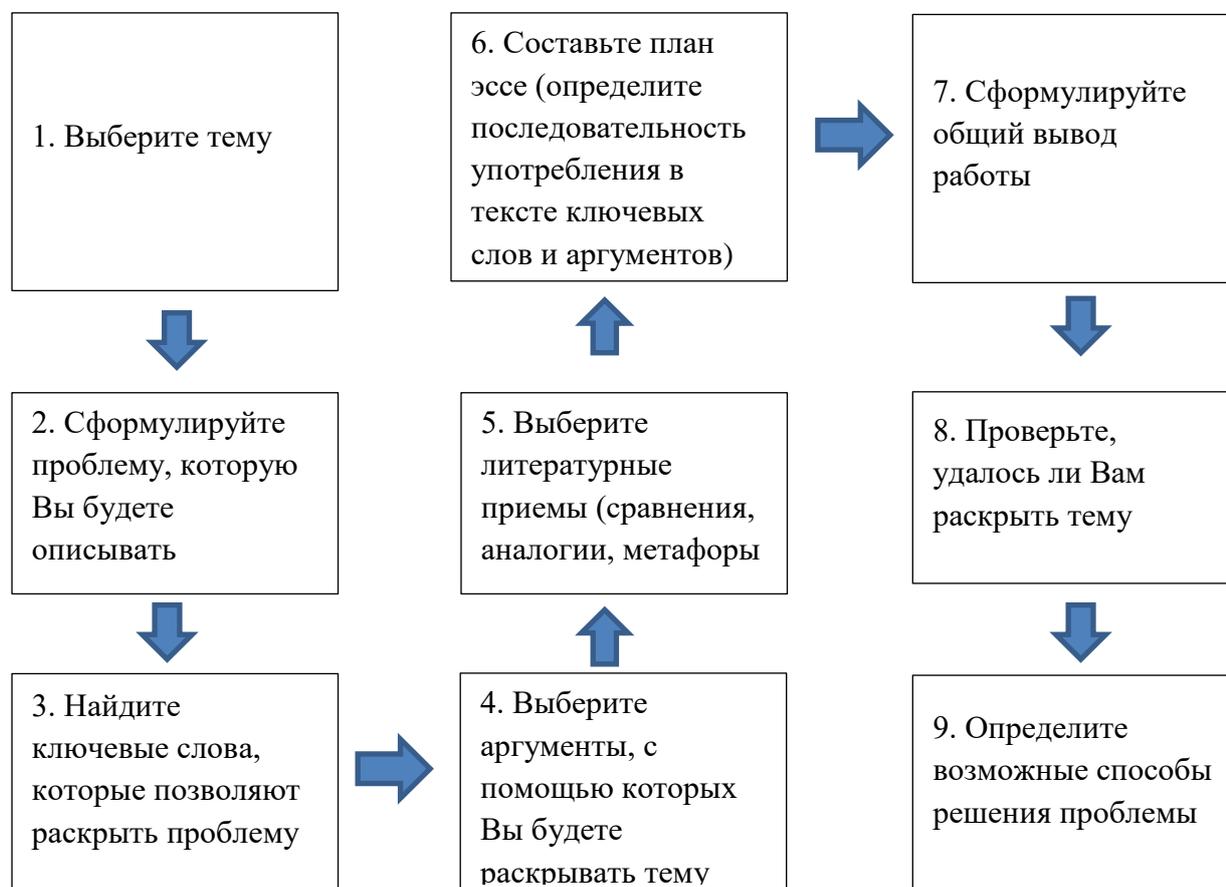
Личностные качества, интересы и склонности:

- склонность к работе с детьми;

- умение заинтересовать своим замыслом, повести за собой;
- высокая степень личной ответственности;
- самоконтроль и уравновешенность;
- терпимость, безоценочное отношение к людям;
- интерес и уважение к другому человеку; стремление к самопознанию, саморазвитию;
- оригинальность, находчивость, разносторонность;
- тактичность;
- целеустремленность;
- артистизм;
- требовательность к себе и другим;
- наблюдательность (способность увидеть тенденции в развитии ребенка, в формировании его умений, навыков, зарождения потребностей и интересов).

3. Написание эссе соответствует следующему алгоритму:

Алгоритм эссе



Комментарии:

1. При описании проблемы Вы можете использовать следующие формулировки:

- Сущность (чего?) заключается в следующем ... (в чем?)
- Мой подход (к чему?) можно описать следующими словами ...
- Я считаю правомерным (неправомерным), что ...
- Я разграничиваю понятия (какие?) ...
- Следует обратить внимание на то, что ...
- По моему мнению ...
- Определяя сущность (чего?), я утверждаю, что ...
- Подчеркивая актуальность (чего?), я обращаю внимание на то, что ...
- По моему мнению, важное значение имеет (что?) ...

2. При выборе аргументов Вы можете использовать следующие формулировки:

- Нельзя не отметить ...
- Трудно не согласиться с тем, что ...
- По моему мнению, злободневность этой проблемы в том, что ...
- Мне кажется, что не правы те, кто утверждает, что ...
- Не совсем точной, на мой взгляд, является оценка (чего?) ...

3. При написании вывода, заключения, Вы можете использовать следующие формулировки:

- В заключение хочется отметить ...
- Следует подчеркнуть ...
- В заключении стоит обратить внимание ...
- Итак, ...
- Следовательно, ...
- Таким образом, ...

Типы аргументов:

Логические аргументы (факты, выводы науки (теории, гипотезы, аксиомы и т.д.), статистика (количественные показатели развития производства и

общества), законы природы, положения юридических законов, официальных документов, постановлений и других нормативных актов, обязательных для выполнения, данные экспериментов и экспертиз, свидетельства очевидцев).

Иллюстративные аргументы (реальный пример из жизни, литературный пример из общественного произведения, предположительный пример (рассказывает о том, что могло быть при определенных условиях)).

Ссылки на авторитет (мнение известного человека – ученого, философа, общественного или научного деятеля и т.п., цитата из авторитетного источника, мнение специалиста, эксперта, мнение очевидцев, общественное мнение, отражающее то, как принято говорить, поступать, оценивать что-то в обществе).

Раздел 1. Педагогика в ленте времени

Учитель, учительница, преподаватель, педагог – самые распространённые общественные профессии. Содержание профессии учителя – воспитание и обучение следующих поколений.

Знаете ли Вы? Всемирный День учителя был учреждён и проводится под эгидой ЮНЕСКО с 1994 года. Этот день – 5 октября.

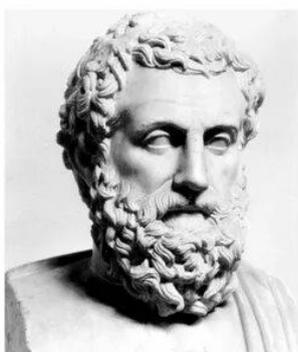
День учителя празднуют примерно в ста странах мира.

Педагогика – это наука о законах воспитания и образования человека, она изучает закономерности успешной передачи социального опыта старшего поколения младшему.

Педагогика – в переводе с греческого означает «детовожделение». (В Древней Греции педагогами назывались рабы, которым поручалось водить детей в школу и присматривать за ними. Впоследствии педагогами стали называть воспитателей и учителей. Их деятельность стала называться педагогической).

Задание 1. Ознакомьтесь с информацией о жизни и педагогической деятельности выдающихся педагогов прошлого. Напишите эссе на основе одной из цитат педагогов, приведенных ниже.

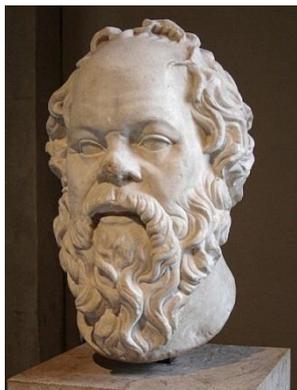
Аристотель (384-321 гг. до н.э.)



«Все кто размышлял об искусстве управления людьми, убеждены, что судьбы империй зависят от воспитания молодежи».

«Учителя, которым дети обязаны воспитанием, почтеннее, чем родители, которым дети обязаны лишь рождением: одни дарят нам только жизнь, а другие добрую жизнь».

Сократ (470/469-399 гг. до н. э.).



«Воспитание – дело трудное, и улучшение его условий — одна из священных обязанностей каждого человека, ибо нет ничего более важного как образование самого себя и своих ближних».

«Никто не может ничему научиться у человека, который не нравится».

Ян Амос Коменский (1592-1670 гг.)



«Не гонись за похвалой, но изо всех сил старайся действовать похвально».

«Читать и не понимать – то же, что совсем не читать».

Адольф Дистервег (1790-1866 гг.)



«Конечная цель всякого воспитания – воспитание самостоятельности посредством самостоятельности».

«Величайшая ошибка, которую обыкновенно делают в воспитании – не приучают юношество к самостоятельному размышлению».

Иоганн Генрих Песталоцци (1746-1827 гг.)



«Чтобы изменить людей, их надо любить. Влияние на них пропорционально любви к ним».

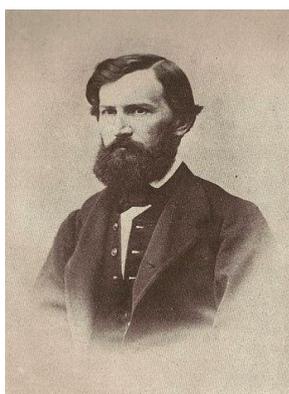
«Нравственность заключается в совершенном познании добра, в совершенном умении и желании творить добро».

Иоганн Фридрих Гербарт (1776-1841 гг.)



«Всем знакомая заповедь гласит, что учитель должен пробуждать интерес своих учеников ко всему, чему он учит. ... Подразумевается... , что обучение – это конечная цель, а интерес служит для её достижения. Я хочу поменять эти убеждения местами. Обучение должно служить пробуждению интереса. Обучение преходяще, но интерес должен длиться всю жизнь».

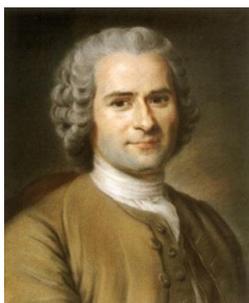
Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870 гг.)



«Страх телесного наказания не сделает злого сердца добрым, а смешение страха со злостью – самое отвратительное явление в человеке».

«Любовь — единственное средство подчинить себе душу человека. Кто повинуется другому из любви, тот повинуется уже требованию собственной души и делает чужое дело своим».

Жан-Жак Руссо (1712-1778 гг.)



«Много рассуждают о качествах хорошего воспитания. Первое, которое я потребовал бы от него, – а оно предполагает и много других – это не быть человеком продажным».

«Страдание – первое, чему надо учиться и что впоследствии больше всего понадобится».

Антон Семенович Макаренко (1888-1939 гг.)



«Как можно больше уважения к человеку и как можно больше требовательности к нему».

«Воспитывая детей, нынешние родители воспитывают будущую историю нашей страны, а значит – и историю мира».

Василий Александрович Сухомлинский (1918-1970 гг.)



«Воспитывая своего ребенка, ты воспитываешь себя, утверждаешь свое человеческое достоинство»

«Самовоспитание – это не что-то вспомогательное в воспитании, а его фундамент. Никто не сможет воспитать человека, если он сам себя не воспитывает».

Шалва Александрович Амонашвили (род. 8 марта 1931 г.)



«Надо видеть себя в детях, чтобы помочь им стать взрослыми: надо принимать их как повторение своего детства, чтобы совершенствоваться самому; надо, наконец, жить жизнью детей, чтобы быть гуманным педагогом».

«Если хочешь, чтобы знания потоками лились к тебе, ты должен овладеть тремя вещами: наблюдением, удивлением и восхищением».

Задание 2. Рассмотрите особенности Спартанской и Афинской образовательных систем. Отметьте достоинства и недостатки этих систем. Почему в этих образовательных системах разные цели воспитания?



Спартанская система обучения

- Цель воспитания мальчиков: воспитание воина.
- До 7 лет – семейное воспитание.
- С 7 лет – школы физического воспитания Огеллы.
- С 14 лет – школа военного искусства Палестра.
- С 18 лет – школа Эфебия.
- Цель воспитания девочек: физическое развитие, военная подготовка, приучение их управлять рабами. Девочки воспитывались как будущие жены воинов, крепкие телом и духом.

Афинская система обучения

- Цель воспитания мальчиков: гармоничное развитие личности – сочетание интеллектуального, физического, нравственного эстетического развития человека.
- До 7 лет – семейное воспитание.
- С 7 лет – школы кефариста (музыка), грамматиста (письмо, чтение, счет).
- С 14 лет – школы военного искусства палестра.
- С 18 лет – подготовка к будущей деятельности: военной или государственной.
- Девочки воспитывались дома: чтение, письмо, музыка, танцы.



Задание 3.

А) Познакомьтесь с педагогической деятельностью Януша Корчака. Посмотрите художественный фильм Анджея Вайды «Корчак».

Б) Прочитайте отрывок поэмы Александра Галича «Кадиш». Кадиш – это еврейская поминальная молитва, которую произносит сын в память о покойном отце. Эта поэма посвящена памяти великого польского писателя, врача и педагога Якова Гольдшмидта (Януша Корчака), погибшего вместе со своими воспитанниками из школы-интерната «Дом сирот» в Варшаве в нацистском лагере Трешлинка.

Напишите сочинение (эссе) о поступках педагогов, которыми можно гордиться, о подвигах педагогов в годы войны и в мирной жизни.



Мы проходим по трое, рядами,
Сквозь кордон эсэсовских ворон...
Дальше начинается преданье,
Дальше мы выходим на перрон.
И бежит за мною переводчик,
Робко прикасается к плечу, -
"Вам разрешено остаться, Корчак", -
Если верить сказке, я молчу.
К поезду, к чугунному парому,
Я веду детей, как на урок,
Надо вдоль вагонов по перрону,
Вдоль, а мы шагаем поперек.
Рваными ботинками бряцая,
Мы идем не вдоль, а поперек,
И берут, смешавшись, полицаи
Кожаной рукой под козырек.
И стихает плач в аду вагонном,
И над всей прощальной маятой –
Пламенем на знамени зеленом –
Клевер, клевер, клевер золотой.
Может, в жизни было по-другому,
Только эта сказка вам не врет,
К своему последнему вагону,
К своему чистилищу-вагону,
К пахнущему хлоркою вагону
С песнею подходит "Дом сирот"...

Задание 4. В педагогической науке много выдающихся имен: Я.А. Коменский, А. Дистервег, К.Д. Ушинский... Труды ученых значительно повлияли на становление школьной практики. Ознакомьтесь с основными идеями великих педагогов о школе. Подготовьте выступление об идеях одного из великих педагогов с презентацией.

Ян Амос Коменский (1592-1670 гг.)

«Великая дидактика»



- Дидактика – «искусство учить».
- Пансофизм – обобщение всех добытых цивилизацией знаний и донесение их через школу на родном языке, до всех людей, независимо от общественной, расовой, религиозной принадлежности.
- Классно-урочная модель обучения.
- Школьные учебники, наглядность.
- Закономерности и принципы обучения.
- Материальная концепция содержания образования.
- Матетика – «искусство учиться».

Жан-Жак Руссо (1712-1778 гг.)

«Эмиль, или о воспитании» (1758 г.)



- Все люди свободны и равны – все должны получать одинаковое воспитание. Цель воспитания – подготовка нового человека, ни от кого не зависящего, живущего плодами своего труда, умеющего дорожить своей свободой и свободой других.
- Свободное воспитание: Развитие критического мышления. Освоение многих ремесел – независимость от работодателя. Знание гражданских прав. Знакомство с религией после 18 лет. Уважение к личности ребенка, отказ от наказаний.

Иоганн Фридрих Гербарт (1776-1841 гг.)

«Общая педагогика, выведенная из цели воспитания» (1806 г.)

Основоположник теории развивающего обучения



- Цель воспитания – формирование нравственного характера, добродетельного человека. Средства: управление детьми (угроза и надзор; приказания и запрещения; наказания; авторитет и любовь) – «отвлечь от беспорядка и нарушений дисциплины, чтобы они не творили глупостей»; воспитывающее обучение.
- Теория формальных ступеней.
- Система нравственного воспитания: усвоение моральных понятия (правила поведения, «управление» поведением ученика); религиозное воспитание – направляет поступки, чувства.

Иоганн Генрих Песталоцци (1746-1827 гг.)

«Как Гертруда учит своих детей» (1801 г.)

Основоположник теории развивающего обучения



- Обучение должно иметь развивающий характер, т.к. воздействует на волю, чувства, ум, характер, стимулирование самостоятельности.
- Автор «методики бедноты».
- Формальная концепция отбора содержания образования.
- Сенсуализм. Наглядность в обучении – средство обучения сравнению, сопоставлению, анализу, обобщению.
- Методики начального образования: освоение категорий «слово», «число», «форма».
- Уроки трудового обучения.

Адольф Дистервег (1790-1866 гг.)

«Дидактика развивающего обучения» (1835 г.)

Основоположник теории развивающего обучения



- Цель воспитания – «общечеловеческое воспитание» – воспитывать гуманных, сознательных граждан».
- Принципы воспитания: природосообразность (учет возрастных и индивидуальных особенностей психического и физического развития ребенка); культуросообразность (учет условий жизни ребенка, национальной культуры); самодеятельность (развитие творческой активности).
- Система дидактических правил – принципов.

Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870 гг.)

«Родное слово» (1864 г.)



- Идея народности воспитания.
- Требование демократизации народного образования.
- Разработка основ педагогического образования России: программы педагогической семинарии, педагогического института, педагогического класса гимназии.
- Разработка основ женского образования в России.

Антон Семенович Макаренко (1888-1939 гг.)

«Педагогическая поэма» (1935 г.)



Теория формирования личности в коллективе и через коллектив

- Основные понятия теории коллектива: закон перспективных целей, стиль и тон отношений, закон параллельного действия, актив, органы самоуправления, традиция, первичный коллектив, этапы развития и особенности самоуправления.
- Трудовое воспитание.

Задание 5. Прочитайте сатирический рассказ М. Зощенко «Учитель истории». Выделите главную мысль произведения и напишите отзыв на рассказ.

Учитель истории

Учитель второй ступени Иван Семёнович Трупииков одёрнул куцый свой пиджачок, кашлянул в руку и робкими шагами вошёл в класс.

– Вы опять опоздали? – строго спросил дежурный ученик.

Иван Семёнович сконфузился и, почтительно здороваясь с классом, тихо сказал:

– Это трамвай, знаете ли... Это я на трамвай не попал... Прямо беда с этим видом передвижения...

– Отговорочки! – усмехнулся дежурный.

Учитель робко присел на кончик стула и зажмурил глаза. Странные воспоминания теснились в его уме.

Вот он, учитель истории, входит в класс, и все ученики почтительно встают. А он, Иван Семёнович, крепким строгим шагом идёт, бывало, к кафедре, открывает журнал и... необыкновенная тишина водворялась тогда в классе.

И тогда он, учитель, строго смотрел в журнал, потом на учеников, потом опять в журнал и называл фамилию.

– Семёнов Николай.

Учитель вздрогнул, открыл глаза и тихо сказал:

– Товарищ Семёнов...

– Чего надо? – спросил ученик, рассматривая альбом с марками.

– Ничего-с, – сказал учитель. – Это я так. Не придавайте значения.

– Чего так?

– Ничего-с... Это я хотел узнать – здесь ли молодой товарищ Семёнов...

– Здесь! — сказал Семёнов, разглядывая на свет какую-то марку.

Учитель прошёлся по классу.

– Извиняюсь, молодые товарищи, – сказал он, – на сегодня вам задано... то есть я хотел сказать... предложено прочитать – реформы бывшего Александра I. Так, может быть, извиняюсь, кто-нибудь расскажет мне о реформах бывшего Александра I?.. Я, поверьте, молодые товарищи, с презрением говорю об императорах.

В классе засмеялись.

– Это я так, – сказал учитель. – Это я волнуюсь, молодые товарищи. Не истолковывайте превратно моих слов. Я не настаиваю. Я даже рад, если вы не хотите рассказывать... Я волнуюсь, молодые товарищи...

– Да помолчи ты хоть минуту! – раздался чей-то голос. – Трещит, как сорока.

– Молчу... Молчу... – сказал учитель. – Я только тихонько. Я тихонько только хочу спросить у молодого товарища Семечкина: какие он извлёк политические новости из газеты «Правда»?

Семечкин отложил газету в сторону и сказал:

– Это что? Газету, по-вашему, убрать? Да я, чёрт возьми...

– Ничего-с, ничего-с... Ей-богу, ничего... То есть я про Бога ничего такого не сказал. Не истолковывайте превратно.

Учитель в волнении заходил по классу.

– Да не мелькай ты перед глазами! – сказал кто-то. – Встань к доске.

Учитель встал к доске и, сморкаясь в полотенце, тихонько захныкал.

Отзыв. _____

Задание 6. Ознакомьтесь с перечнем лабораторий Селестена Френе. Поразмышляйте, какими могли бы быть современные лаборатории в российской школе? Предложите свой перечень лабораторий.

Для справки!

Модернизировать школу, создать условия для активной самостоятельной учебной деятельности пытались многие педагоги. Одной из ярких школ начала XX века стала школа С. Френе (Франция).

Селестен Френе (1896-1966 гг.)

«Новая французская школа» (1946 г.)

«Свободная деятельность ребенка является его обучением».



➤ Необходимы учитель и соответствующая среда – поле для разнообразной деятельности детей.

➤ Школа: классные комнаты и 8 лабораторий.

➤ Ученик, начиная с 5 класса, самостоятельно планирует свою деятельность на год, четверть, месяц, неделю.

➤ Все свои самостоятельные работы ученик оформляет (печатает в школьной типографии («Свободные тексты»).

➤ Система карточек для самостоятельной работы: карточка – задание; карточка помогающая; проверочная карточка.

➤ Самоуправление, самообслуживание.

В школе С. Френе были созданы 8 лабораторий, в которых проходила самостоятельная деятельность школьников. Управление работой детей осуществлялось на основе карточек самостоятельной работы.

Лаборатории в школе С. Френе:

1) лаборатория со словарями, справочниками и другими информационными материалами;

2) лаборатория с конструкторскими и измерительными инструментами и приборами;

3) лаборатория для экспериментальных занятий по биологии, химии, физике;

4) мастерская для занятий типографскими и полиграфическими работами;

5) мастерская с материалами для занятия художественным творчеством;

6) мастерская для занятий по дереву и металлу;

7) мастерская для ткацких, прядильных, швейных, кулинарных работ;

8) лаборатория по выращиванию животных и растений;

9) приусадебный участок с помещениями для домашних животных.

Ответ.

Задание 7. Сравните подходы к воспитанию и образованию восточной школы Конфуция и современной школы. Выделите общие и отличительные признаки.

	Школа Конфуция	Современная школа
Общие признаки		
Отличительные признаки		

Для справки!

Школа Конфуция



**Конфу́ций - Кун Цю
(Кун Фу-Цзы)
551-479 до н.э.**

- Идеалом конфуцианства является создание гармоничного общества по древнему образцу, в котором всякая личность имеет свою функцию.
- Образование — важная часть жизни.
- Кратко и логично мыслить, быть в курсе всех событий, знать основные принципы развития той или иной сферы — всё это должен уметь любой уважающий себя китаец.
- В учении проявляется совершенствование человека.
- Конфуций был первым в Поднебесной, кто открыл бесплатные школы. Философ стал учителем всего народа. Период 100 школ.
- Учение должно было в первую очередь привести в порядок дела страны, оно имело и политический характер, основанный на этических принципах.
- Следует сначала воспитать человека, и тогда все остальное, включая политику, станет на круги своя.
- Надо проявлять больший интерес к душе народа, говорил философ. То есть решение важных аспектов правления империи учение Конфуция рассматривает через призму общества, где человеческий фактор играет основную роль.

Задание 8. Рефлексия. Закончите фразу: «Знакомясь с деятельностью педагогов прошлого и настоящего, я понял/а, что....»

Раздел 2. Разные грани профессии «педагог»

Задание 1. Предлагаем ознакомиться с методикой SMART (Specific, Measurable, Achievable, Relevant, Time bound), которую можно использовать в качестве эффективного инструмента планирования на этапе целеполагания в любой сфере деятельности, в том числе педагогической. Чтобы цель была выполнимой, нужно сделать ее конкретной, измеримой, достижимой, значимой и ограниченной во времени. После изучения данной методики выполните задание.

Учусь ставить цели...

Педагог постоянно занимается организацией различных видов деятельности обучающихся на уроке, во внеклассной работе. Ему надо знать, как организовать работу каждого индивидуально, в малых группах, в целом классе. Очень важно уметь развивать и самоорганизацию, самоуправление, помогать саморазвитию детей.

Для этого педагогу самому необходимо обладать умениями и способностями ставить цель, планировать и проектировать свою деятельность, уметь мотивировать, «заряжать» других на какое-либо дело.

Для справки!

Любое дело человек начинает с идеи или постановки цели. Формулировка цели помогает понять, чего он хочет достичь в результате своей деятельности.

Чем точнее будет цель, тем быстрее можно ее достигнуть. Для эффективного формулирования цели разработан метод под названием «SMART».

SMART – это метод описания цели, включающий в себя конкретность, измеримость, достижимость, важность и определенность по срокам.

Давай расшифруем аббревиатуру:

S – Specific (конкретность и ясность). Данный критерий помогает ответить на вопрос: чего ты хочешь достичь, что улучшить, изменить?

M – Measurable (измеримость). Измерения всегда связаны с количеством чего-либо (например, людей, мероприятий, призов/подарков и т. п.). Данный критерий помогает ответить на вопрос: какие факты подтвердят, что твоя цель достигнута?

A – Achievable (достижимость). Этот критерий помогает ответить на вопрос: сможем ли мы достигнуть поставленной цели? Не слишком ли она сложна или, наоборот, легка?

R – Relevant (согласованность). Данный критерий помогает ответить на вопрос: не противоречит ли наша цель реальной обстановке, имеющимся ресурсам, другим целям и задачам?

T – Time bound (определенность по срокам). Данный критерий помогает ответить на вопрос: сколько времени нужно для реализации цели? Когда мы хотим получить результат.

Ниже приведены точные и неточные примеры формулирования цели с помощью метода SMART по отдельным критериям, а также указаны виды деятельности человека, которые необходимо использовать для осуществления цели. Объясните, почему формулировки в первом столбце неконкретны?

Неточные формулировки	Точная формулировка	Вид деятельности
В этой четверти я хочу учиться лучше, чем в предыдущей	В этой четверти я хочу получить отметку «5» по половине учебных предметов	Учение
В этом учебном году я хочу найти новых друзей в школе	В этом учебном году я хочу подружиться с двумя ребятами из параллельных классов	Общение
Я хотел бы пойти в спортивную секцию	Я хочу научиться играть в волейбол/футбол/баскетбол	Игра

Подсказка: первая формулировка неконкретна, потому что я никогда не смогу точно понять, лучше я стал учиться или хуже, я смогу это понять только тогда, когда увижу конкретные оценки (как во втором столбце).

Ответ. _____

А теперь посмотрите *пример формулировки цели по всем критериям*: «В течение марта мне необходимо тренироваться в решении двух упражнений с логарифмами в течение двух дней в неделю для успешного прохождения письменного тура школьной олимпиады».

Давай ее расшифруем:

1. S (конкретность) – цель реальная, ученику предстоит участвовать в олимпиаде, это часть его учебной жизни.

2. M (измеримость) – для тренировки ученику надо решать упражнения с логарифмами, и он точно определил их количество.

3. A (достижимость) – цель достижимая, так как позволяет определить ученику то свободное время в течение всей недели, которое бы он мог потратить для достижения этой цели, и это всего два дня в неделю.

4. R (важность) – ученик понимает, что задачи для него могут быть сложны в решении, и от того, как он их решит, будет зависеть его дальнейшее участие в олимпиаде.

5. T (срок) – эти тренировки будут проходить в течение месяца до конца марта.

Задание 2. Попробуйте сформулировать цели своей деятельности на ближайший период (определите, какой) по методу SMART. Для вашего удобства мы оставили место для трех целей, но вы сами можете решить, сколько целей нужно поставить.

Цель 1. _____

Цель 2. _____

Цель 3. _____

Задание 3. Познакомьтесь с разными типами современных школ.

Подготовьте презентацию и выступление по интересующему вас опыту одной из этих школ.

Тип современной школы	Структура
<p>Адаптивные школы – это школы для всех учащихся с разными уровнями способностей (для сильных, средних и слабых). Адаптивные технологии обеспечивают развитие интеллекта ребенка. Роль учителя почти незаметна, он управляет образовательным процессом как бы со стороны.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уроки по расписанию. 2. Занятия по индивидуальной адаптации. 3. Развивающие занятия. 4. Занятия по социально-нравственной адаптации (классные часы, занятия с психологом). 5. Занятия художественного типа. 6. Включение учащихся в школьную систему самоуправления. 7. Активная мыслительная деятельность каждого учащегося в течение всего урока. 8. Обеспечение эмоциональной сопричастности ученика к собственной деятельности и деятельности других. 9. Мотивация познавательной деятельности учащегося. 10. Обеспечение рефлексии и самоконтроля, учащихся в процессе деятельности в течение всего урока. 11. Наличие самостоятельной работы или творческого задания на уроке. 12. Оценка уровня усвоения полного знания (все ученики получают на уроке отметки). 13. Главная цель - развитие интеллекта. 14. Применение различных форм. 15. Взаимодействие учащихся. 16. Самостоятельные и творческие работы. 17. Индивидуальные, парные формы работы, групповые формы. 18. Самооценка учащихся на всех этапах урока. 19. У каждого учащегося есть рабочая карта урока, где он и выставляет свои оценки. 20. Изменение роли учителя на уроке.
<p>Школы свободного развития – авторская школа А.В. Хуторского, Саммерхил и пр. Образовательная концепция школы построена на основе дидактической эвристики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предназначение человека - выявить свой внутренний потенциал, раскрыть и реализовать себя в соответствии с индивидуальными возможностями и в соотношении с общечеловеческими культурными процессами. 2. Смысл образования заключается не столько в передаче ученику опыта прошлого, сколько в расширении его собственного опыта, обеспечивающего как личностный, так и общекультурный рост ребёнка. 3. Ученик образовывается в личном проживании культурно-исторических, естественнонаучных, художественных и иных образовательных процессов и достижений. Учитель не несет ученику готовой информации, а сопровождает его в самостоятельном постижении мира. 4. Дидактическая эвристика – теория и методология образования, с помощью которой обеспечивается реализация внутреннего потенциала учеников и учителя в ходе их совместной деятельности. Отличительная особенность эвристической

	<p>деятельности – наличие в ее результате нового для учеников и учителя образовательного продукта.</p> <p>5. Метапредметы. Кроме традиционного предметного содержания образования вводится метапредметное. Его ключевые элементы – образовательные первосмыслы, "стягивающие" разнопредметные области к общим основаниям.</p> <p>6. Индивидуальная ориентация обучения. В каждом ученике развивается то лучшее, к чему он способен. Многие учащиеся занимаются с опережением возрастных образовательных стандартов. Дети не только усваивают обычные знания, но и становятся конструкторами своего образования: ставят цели и задачи по каждому предмету, учатся их достигать и осознавать свои результаты.</p> <p>7. Ситуативное обучение. Основная форма эвристического обучения – не урок, а образовательная ситуация. Обучение состоит из цепи ситуаций, возникающих спонтанно или организуемых учителем; заданными остаются образовательные технологии, применяемые учителем для обеспечения творчества детей. Раз в четверть ученики выполняют и защищают индивидуальные творческие работы по выбранным ими темам: пишут стихи, делают опыты, составляют компьютерные программы, ведут научные исследования по словесности, математике, естествознанию.</p> <p>8. Обучение носит сопровождающий характер, то есть учитель обеспечивает деятельность ученика по созданию, развитию и последующему сопоставлению его личного образовательного продукта с культурно-историческими аналогами.</p> <p>9. Культурно-историческая ориентация. В основе целей, содержания и технологии обучения – учения отечественных философов-космистов. В школе разработаны и ведутся курсы древнерусской словесности, славянской мифологии. В деятельности учителей, учеников и родителей воссоздаются народные традиции, проживаются календарные события и праздники. Через осмысленное изучение иностранных языков ученики знакомятся с культурами других народов.</p>
<p>Школы здоровья – образовательные учреждения в системе непрерывного образования, ориентированные на обучение и воспитание детей с учетом их индивидуального физического здоровья, решающие одновременно с образованием задачи по оздоровлению детей, профилактике заболеваний, проблемы социальной адаптации и интеграции молодого</p>	<p>1. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся, восстановление адаптационных возможностей организма ребенка в процессе обучения является основной задачей школы.</p> <p>2. «Школа здоровья» решает задачу здоровьесберегающей деятельности и может быть организована во всех видах общеобразовательных учреждений, способных обеспечить комплексное решение задач по образованию, профилактике заболеваний и оздоровлению обучающихся с проблемами здоровья.</p>

поколения в современное общество.	
<p>Вальдорфская школа – в данной школе обучение проходит по принципу «желания». Ребенка не заставляют сидеть над учебниками, а дают возможность выбора. Образовательный процесс направлен на развитие творческой стороны ребенка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В этой школе вы не увидите телевизоров или компьютеров. Здесь дети не пользуются телефонами. Все игрушки сделаны из натуральных составляющих. Дети мастерят своими руками с первых классов невероятные поделки. 2. Здесь не принято говорить ребенку «нет». Ребенок может все! В пределах разумного, конечно. Бить другого ученика, крушить кабинеты и прочее ему не позволят. Но, чаще всего, здесь такого и не случается. Дети очень крепко между собой дружат. 3. «Нет» преждевременному интеллектуальному развитию. Все должно идти своим чередом. Педагоги данной школы считают, что ребенок в начальных классах ещё не готов изучать трудные науки. На этом и не настаивают. Обычно лишь к четвертому классу начинается действительное обучение. Однако говорят, что именно к четвертому классу развитие детей вальдорфской школы выравнивается и уже ничем не отличается от детей из общеобразовательного учреждения. 4. Учитель – авторитет. Причем один педагог ведет свой класс от самого начала и до конца. Первые восемь классов именно он будет обучать детей всем дисциплинам и лишь после девятого класса появляются другие педагоги. Детям, кстати, это нравится. 5. Первый урок – главный урок. Утро детей данной школы начинается с важного предмета: математика, русский язык и так далее. После него обычно делается упор на творческое развитие ребенка. 6. Отсутствие оценок. И детей это мотивирует. Их никто не пытается оценить. Никто не ставит «два», из-за чего у ребенка не появляется чувства никчемности. 7. Особая атмосфера. В школе словно живет волшебство. Класс — как одна большая семья. Все праздники могут посещать родители и принимать в них активное участие, наравне с детьми и учителями. 8. Отсутствие директора. Все школьные вопросы решаются на совете, участники которого: учителя, родители, воспитатели.

<p>феноменам человеческой жизни, как цивилизация, образование и т.п. И задача школы диалога культур – вводить ребенка, ученика в культуру, формировать человека культуры (а не просто воспитанного, просвещенного, образованного человека).</p>	<p>нагрузку: он понимается и как форма организации обучения, и как принцип организации содержания науки. Диалог дает возможность определить самую суть и смысл усваиваемых и творчески формируемых понятий.</p> <p>Особенность содержания обучения в Школе диалога культур состоит в том, что на весь образовательный процесс проецируются особенности культуры и мышления различных эпох. Античное мышление трактуется, прежде всего, как эйдетическое (образное); для Средневековья актуальны откровение и причащение; в Новом времени акцент идет на рационалистичность; в современности подчеркивают релятивизм и отсутствие единой картины мира.</p>
<p>Поликультурное образование – это идея, процесс обучения и воспитания, отвергающий расизм и другие формы дискриминации, содействующий демократическим принципам социальной справедливости, поддерживающий этнический, расовый, языковой, религиозный, гендерный, социокультурный плюрализм и способствующий формированию толерантности к социальным и культурным различиям.</p>	<p>Структура идентификации культурной принадлежности человека многокомпонентна и строится, исходя из следующей градации ее составляющих:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этнокультурный компонент – он обеспечивает человеку возможность самоидентификации, как представителя той или иной этноязыковой или религиозной группы. 2. Регионально-титовый – помогает человеку идентифицировать свою принадлежность к тому или иному национальному сообществу определенного субъекта Российской Федерации. 3. Супернациональный – с его помощью человек может определить свою принадлежность к российской гражданской нации. 4. Общечеловеческий (мировой) – указывает на принадлежность человека к глобальным цивилизационным процессам и также на равноправное членство в международном обществе. <p>В концепцию развития поликультурности входят следующие принципы образования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Полилингвальность – базируется на методически обоснованном соотношении языков обучения и изучаемого предмета и направления. С его помощью расширяется личное понимание мира и осуществляется помощь в поиске собственной идентичности. 2. Преемственность – принцип, основанный на необходимости передачи ценностей национальной культуры из поколения в поколение с постоянным обновлением и изменениями в течение активного межкультурного и цивилизационного развития. 3. Дифференциация и разнообразие. Основной идеей этого принципа является усложнение национального и культурного состава общества. Чем общество разнообразнее и разнороднее, тем более оно жизнеспособно и устойчиво. 4. Креативность – помощь в самореализации в постоянно изменяющихся современных условиях. Человек сам по себе является жизнеобеспечивающим ресурсом в современном обществе. Поэтому важно дать ему шанс к самореализации, достижению успехов в интеллектуальном, творческом труде. 5. Культурная целостность. Дать ребенку наиболее полную картину многонационального и мультикультурного мира способно лишь погружение в многонациональную среду. Различные культурные практики наравне с занятиями и самостоятельной деятельностью могут подарить ребенку хороший фундамент для своей гражданской идентичности. 6. Объемная картина мира. Современные реалии требуют

	<p>обращения не только к настоящей картине мира, но и к прошлому, и даже к будущей перспективе. Учащимся необходимо понимать наиболее полную картину исторического, географического и психологического развития культурного общества. Ко всему прочему, этот принцип захватывает не только абстрактные народы и ценности, но и собственные корни учеников.</p> <p>7. Вариативность – развитие у учащихся умения смотреть на одну и ту же вещь под разными углами: развитие вариативного мышления. Поиск различных вариантов решений одной задачи, их сравнение.</p>
<p>Школа возможностей (своеобразная экосистема, где каждый учащийся реализует свой собственный выбор, но, находясь в одной физической и/или цифровой среде, вступает в продуктивное взаимодействие с другими учащимися и прочими субъектами образовательного процесса, т.е. учащимся предоставляется возможность построения индивидуальных образовательных траекторий и предоставление им ответственной самостоятельности. «Индивидуальная образовательная траектория – это персональный путь реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании» (А.В. Хуторской,), где на первый план выходят задачи не индивидуализированного освоения содержания образования, а задачи развития личности.</p>	<p>1. Персонализированное образование, индивидуальная образовательная траектория.</p> <p>2. Идея построения траектории (форма, темп, глубина обучения) самим ребенком в пространстве возможностей, которые предоставляет школа.</p> <p>3. Уровневость изучения предметного содержания. Уровневое формулирование учебных целей получило широкое распространение в школах США благодаря работам Роберта Марзано. Предлагаемый им подход удачно сочетает педагогическую целесообразность (из простых умений или пониманий складываются сложные) и возможность соединить конкретное предметное содержание с развитием мыслительных операций. Для освоения таких целей предметное содержание предлагается структурировать в учебные модули продолжительностью не менее трёх часов (уроки + время, отводимое для работы дома).</p> <p>5. Вариативность заданий. Учебный модуль предоставляет ребёнку пространство вариативных заданий, позволяющих выбирать источник информации, вид учебной активности, форму работы, итоговый продукт. Главный предмет вариативности заданий – возможность в процессе их выполнения развивать так называемые гибкие навыки (soft skills). Таким образом, повышается развивающий потенциал предметного содержания (т. е. процесса освоения hard skills).</p> <p>6. Темп достижения образовательных целей: - возможность варьировать темп может дать прирост результатов детям, которым требуется как больше, так и меньше среднего времени на достижение образовательных целей; - школа предлагает на выбор краткие междисциплинарные модули; модули актуального содержания основных предметов, которое не отражается ФГОС; междисциплинарные проекты и проекты, предложенные и реализуемые самими учащимися.</p> <p>В перспективе развития цифровой и сетевой составляющих персонализированного образования школьники смогут пользоваться ресурсами всего сообщества. Например, учащиеся нескольких школ могут участвовать в онлайн-классах, которые будет вести педагог одной из школ-участников.</p>

Задание 4. Успешность выбора профессии зависит от Вашего умения оценивать себя объективно в конкретных видах деятельности. Если вы имеете опыт в педагогической деятельности, то проанализируйте его и оцените свои способности к направлениям деятельности учителя по пятибалльной шкале. Если же такого опыта нет, то попробуйте оценить опыт учителя-практика.

Направления деятельности учителя	Оценка (от 0 до 5 баллов)
Организация урока	
Управление учениками	
Общение	
Обучение	
Педагогическое творчество	

Задание 5. Рассмотрите понятие «индивидуальный стиль деятельности» и после этого поработайте со схемой «Индивидуальный стиль педагогической деятельности».

Индивидуальный стиль деятельности – обусловленная типологическими особенностями устойчивая система способов деятельности, которая складывается у человека, стремящегося к наилучшему осуществлению данной деятельности.

Формирование индивидуального стиля продвигает личность на более высокие уровни осуществления деятельности, способствует обоснованной реализации принципа «от каждого по способностям».

В педагогическом процессе индивидуальный стиль деятельности выполняет ряд функций:

- смыслообразующую
- ценностно-ориентационную
- стимулирующую
- компенсаторную
- регулятивную

- развивающую
- психотерапевтическую
- презентации
- самореализации

Индивидуальный стиль деятельности педагога

На схеме ниже подчеркните характеристики, определяющие индивидуальный стиль деятельности учителя.



Задание 6.

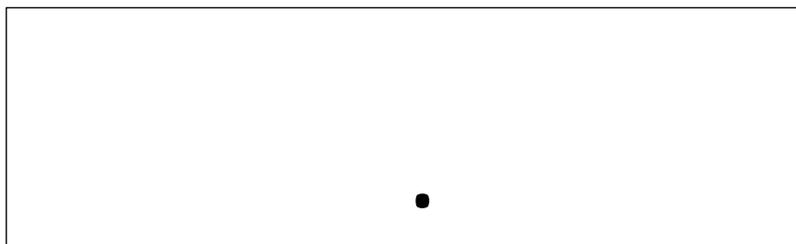
Формирую свою педагогическую позицию

1. Поразмышляйте над высказыванием Ш. Амонашвили (текст ниже). Что, на Ваш взгляд, показалось ценным в высказывании Ш. Амонашвили?

Точка зрения на ситуацию

Известный педагог-гуманист Шалва Александрович Амонашвили как-то сказал: «Дети – чудо, но нужны и педагоги-волшебники. Они нужны не только отдельным детям, а каждому ребенку, ибо чудо – в каждом из них».

Посмотрите на картинку. Что Вы на ней видите?



Вы видите, прежде всего, точку? Верно? Или наоборот? Белый лист?

Эта картинка показывает то, как важен угол зрения на ситуацию. Иногда человек не замечает большое пространство или большое хорошее дело, а концентрируется на маленьком недостатке (точке). Точка имеет свойство увеличиваться, и мы уже не замечаем белого листа. Для нас уже эта точка обретает определенный смысл, выражает наше отношение, мы смотрим на белый лист, а видим эту точку.

Такое видение может присутствовать и у педагога в работе с конкретным ребенком или группой детей – он не замечает светлую сторону, положительные качества, внимание сконцентрировано на недостатках, ошибках, плохих поступках.

Ответ. _____

2. Запишите мысль, на которую вас натолкнуло выполнение задания с точкой на листе.

Ответ. _____

Задание 7. Заполните таблицу «Создание ситуаций успеха», напишите слова поддержки, опишите свои действия для каждого конкретного случая:

Педагогическая ситуация	Создание ситуации успеха
Ребенок боится выступать на сцене	
Ребенок проиграл в соревновании	
Ребенок пришел в новый коллектив	

Для справки!

Ситуация успеха – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создаётся возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Задание 8.

А теперь задание посложнее. В первом столбике таблицы записаны примеры плохих поступков, во второй столбик вам нужно записать объяснения с позиции ребенка, в третий столбик – объяснение поступка педагогом с традиционной точки зрения (нарушил – надо отвечать); в четвертый —

объяснение поступка с позиции педагога-гуманиста (ребенок имеет право на ошибку, но задача педагога – помочь ребенку осознать свою ошибку и найти новые способы поведения, не унижая его).

Поступки	Объяснение ребенка	Традиционный подход	Гуманистический подход
Курит			
Ругается матом			
Ворует			
Насмехается			
Дополните этот перечень			

Задание 3. Ознакомьтесь с методикой «Самодиагностика понимания профессиональной роли педагога» К.М. Левитана. Оцените по десятибалльной шкале профессиональную роль педагога.

Для справки!

Вопросы психологического содержания педагогической деятельности, педагогического мастерства учителя, повышения эффективности педагогической деятельности рассматривал Константин Михайлович Левитан – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой русского, иностранных языков и культуры речи Уральской государственной юридической академии. Он разработал методику самодиагностики понимания профессиональной роли педагога.

Инструкция: Каковы, по вашему мнению, главные знания и умения педагога? (оцените по десятибалльной шкале):

Баллы (диапазон от 5 до -5)	Критерии
5	первоочередной важности
4	важное
3	достаточно важное
2	не играет решающей роли
1	не играет роли
0	нейтрально
-1	скорее отрицательная роль
-2	видимо играет отрицательную роль
-3	явно отрицательная роль
-4	приносит вред в педагогическом процессе
-5	приносит сильный вред в педагогическом процессе

Оцените в баллах (от -5 до 5) перечисленные ниже позиции

№	Позиция	Баллы
1	В любой ситуации помнить, что школьник – это личность, беречь его достоинство.	
2	Умение грамотно и правильно говорить, обладать богатым словарным запасом, быть эрудитом.	
3	Умение доверительно и открыто общаться, вести диалог.	
4	Умение превращать учащихся в соавторов учебного процесса.	
5	Умение ставить на место нарушающих дисциплину, беречь достоинство учителя.	
6	Умение слушать ребёнка, интересоваться его мнением.	
7	Знание потребностей и интересов учащихся.	
8	Оберегать симпатичных вам учащихся от мешающих им учиться, невоспитанных, дурно влияющих на них учеников.	
9	Умение обеспечить активную роль учащихся на уроке.	
10	Умение адаптировать любой материал к возрастным и индивидуальным особенностям учащихся.	
11	Умение держать дистанцию, не выходить за рамки роли учителя, не становиться на один уровень с учениками.	
12	Умение добиться того, чтобы все ученики следовали за ходом мысли учителя, слушали его внимательно.	
13	Не выделять любимчиков, равно принимать всех учащихся.	
14	Умение достигать дисциплины на уроке, добиваться того, чтобы все учащиеся усвоили материал.	
15	Умение при любых обстоятельствах следовать плану урока.	
16	Умение выделять в ученике главное: его учебные возможности и работоспособность, отвлекаясь от второстепенных черт личности.	
17	Умение оставить все свои чувства в стороне, руководствуясь в общении с учеником только целесообразностью.	
18	Умение вчувствоваться во внутренний мир учащегося, сопереживать ему.	

Ключ к оценке ответов. Вопросы разбиты на пары: 1-5; 13-8; 3-11; 9-14; 4-15; 6-12; 7-16; 10-2; 18-17, где первый номер - свидетельство об интересе к личности учащегося, ориентации на его творческое развитие и сотворчество с ним, желание вжиться в его внутренний мир независимо от того, нравится или не нравится он нам, о стремлении адаптировать учебный материал к ученику. Второй номер в паре говорит о том, что вы мало интересуетесь личностью учащегося, ориентируетесь в основном на свои действия, независимо от их влияния на детей, не стремитесь к сотрудничеству, склонны к авторитарному поведению, делите детей на любимых и не любимых.

Вопросы-пары	
1. В любой ситуации помнить, что школьник – это личность, беречь его достоинство.	5. Умение ставить на место нарушающих дисциплину, беречь достоинство учителя.
13. Не выделять любимчиков, равно принимать всех учащихся.	8. Оберегать симпатичных вам учащихся от мешающих им учиться, невоспитанных, дурно влияющих на них учеников.
3. Умение доверительно и открыто общаться, вести диалог.	11. Умение держать дистанцию, не выходить за рамки роли учителя, не становиться на один уровень с учениками.
9. Умение обеспечить активную роль учащихся на уроке.	14. Умение достигать дисциплины на уроке, добиваться того, чтобы все учащиеся усвоили материал.
4. Умение превращать учащихся в соавторов учебного процесса.	15. Умение при любых обстоятельствах следовать плану урока.
6. Умение слушать ребёнка, интересоваться его мнением.	12. Умение добиться того, чтобы все ученики следовали за ходом мысли учителя, слушали его внимательно.
7. Знание потребностей и интересов учащихся.	16. Умение выделять в ученике главное: его учебные возможности и работоспособность, отвлекаясь от второстепенных черт личности.
10. Умение адаптировать любой материал к возрастным и индивидуальным особенностям учащихся.	2. Умение грамотно и правильно говорить, обладать богатым словарным запасом, быть эрудитом.
18. Умение вчувствоваться во внутренний мир учащегося, сопереживать ему.	17. Умение оставить все свои чувства в стороне, руководствуясь в общении с учеником только целесообразностью.

В соответствии с этим оптимальными ответами будут: положительное число для суммы баллов вопросов 1, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 13, 18 и отрицательная сумма баллов вопросов 2, 5, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 17. Если это не так, задумайтесь над своим пониманием профессиональной роли педагога. В любом случае проанализируйте свои ответы по парам: на какую чашу весов склоняются установки? Что за этим стоит?

Раздел 4. Педагогические пробы «Вожатым быть ...»

Дорогие друзья, сейчас вы открыли раздел в нашей Рабочей тетради, который содержит в себе ответы на многие вопросы психолого-педагогического сопровождения детей в детском оздоровительном лагере. Это не просто набор листочков и заданий. В этом разделе можно узнать об особенностях адаптации ребенка в детском лагере и факторах психологической безопасности; роли вожатого в координации деятельности временного детского коллектива; возрастных особенностях детей и подростков, сложностях работы в разновозрастных группах; об основных психолого-педагогических проблемах работы вожатого в детском лагере (как организовать знакомство, как поддерживать дисциплину, как разрешать конфликты); познакомиться с основами психологии общения и психологическими особенностями использования основных методов и форм воспитательной работы в детском коллективе.

Отнеситесь к данной информации с пониманием и полной серьезностью, от этого зависит результат вашего обучения вожатскому делу и работы с детьми в пришкольном детском лагере!

Начинается подготовка к работе в пришкольном детском лагере уже с января. Вас ждет необычное лето – новые встречи, новые открытия и победы, новые разочарования и поиски, новые дела, игры, песни. А главное – встреча с мальчишками и девчонками: веселыми, жизнерадостными, неугомонными, иногда упрямыми и вредными, но все же, как вы потом, после смены будете говорить – «моими, самыми лучшими!».

Вы становитесь членами педагогических отрядов, педагогами, а это значит, на вас равняются ребята этих отрядов. Они хотят быть такими же активными, коммуникабельными, также как вы петь, танцевать, придумывать что-то интересное. Чтобы оправдать ожидания детей и самим получить удовольствие от работы с детьми, начните подготовку сегодня, сейчас, не откладывая ее в долгий ящик!

Мы надеемся, что информация и задания данного раздела помогут систематизировать имеющиеся у вас знания, подскажут, напомнят, заставят задуматься. Для выполнения заданий воспользуйтесь рекомендуемой литературой и, конечно же, опытом своих старших товарищей и учителей, кто уже работал с детским коллективом. И еще один совет: будет замечательно, если выполнять задания вы будете вместе с командой, с друзьями, кому, как и вам, предстоит получить опыт работы с временным детским коллективом.

Удачи!

1. Я собираюсь в лагерь...

Для начала предлагаем ознакомиться с **Заповедями вожатого**.

➤ Приехав в лагерь, оставь свой образ жизни дома, и руководствуйся идеологией и отношениями, сложившимися до тебя.

➤ Предъявляя требования к ребятам, в первую очередь, выполняй их сам.

➤ Каждый имеет право сказать другому, что, по его мнению, плохо, но только если сам знает, как сделать, чтобы стало хорошо.

➤ Не обсуждай своих товарищей в присутствии ребят, не говори плохо о своем напарнике, лучше поищи пути сработаться с ним.

➤ Не обещай ребятам того, что не можешь выполнить.

➤ Допустил ошибку – признай её. Не бойся отменить свое распоряжение, согласившись с доводами ребят.

➤ Умей удивлять и поражать ребят, а если надо – покорять; вожатый должен быть интереснее кино.

➤ Будь жизнерадостным человеком, и пусть ребята знают и видят это.

➤ Помни: все сотрудники лагеря – воспитатели, относись к ним с уважением.

➤ Самоуправление – это когда сами придумываем, сами делаем и сами анализируем. Убери одно из звеньев, и от самоуправления ничего не останется.

➤ Знай все о ребятах, но в нужный момент умей не расслышать, не заметить, не понять.

➤ Хочешь получить умный ответ – научись умно спрашивать. Высказывай свое предложение и мнение, начиная с вопроса "Как вы считаете?".

➤ Не злоупотребляй приказаниями. Кто не может взять лаской, не возьмет и строгостью.

➤ Помни: человек сложен, даже если ему десять лет. Не считай себя умней детей. Возможно, у тебя больше мудрости, т.е. жизненного опыта, но вот ум дается от природы.

➤ Работая с ребятами, чаще вспоминай, каким ты сам был в этом возрасте.

➤ Не только оберегай ребят от дурного, но и учи сопротивляться ему.

➤ Не спеши переделать ребят по своему образу и подобию. Воспитатель – это тот, кто помогает человеку стать самим собой.

➤ Учись сравнивать свои дела не только с тем, что было, но и с тем, что должно было быть.

➤ Постоянно показывай ребятам, что их работа и жизнь – это часть работы и жизни лагеря.

➤ Какие бы дружеские чувства и симпатии ты не испытывал к детям, помни, что ты – воспитатель, прежде всего, и поэтому всегда соблюдай дистанцию.

И еще несколько советов:

➤ Считай своим основным педагогическим методом осознанное наблюдение за ребенком.

➤ Воспринимай вопросы и высказывания ребенка всерьез, но, если ты «не понимаешь шуток..., пиши пропало».

➤ Не увлекайся нотациями. Они ничего не вызывают у ребят, кроме желания зажать уши. Не будь занудой.

➤ Дорожи доверием своих воспитанников, береги ребячьи тайны, никогда не предавай своих детей.

➤ Не делай сам того, что можно и допустимо перепоручить детям.

➤ Если ребенку плохо, поставь себя на его место.

➤ Никогда не делай в помещении того, что можно сделать на воздухе.

➤ Соблюдай спокойствие в общении с ребятами. Помни: тихий, убедительный, если надо, гневный голос, сильнее крика.

➤ Не сердись долго на ребенка, это непрофессионально.

➤ Будь вежлив. Как можно чаще употребляй в разговоре с ребятами слова: спасибо, пожалуйста, будь добр и т.д.

➤ Если тыходишь в комнату или палатку, пусть у тебя будут теплые руки, приветливое лицо и доброе сердце.

➤ Если детей подбадривать и одобрять, они научатся верить в себя. Хвали. Похвала повышает самооценку.

➤ Бери ребят в советники и союзники, и они все будут делать вместе с тобой. Давай детям возможность самостоятельно принимать решения и нести ответственность за них.

➤ Когда вы в работе идете из ниоткуда в никуда, то хотя бы не виляйте по дороге.

➤ Нравственность должна опережать, а не только идти в ногу со всеми нашими делами. Опережать их всегда.

➤ Нельзя превращать интимное «Я» ребенка в достояние вожатской комнаты.

➤ Улыбнись и дети улыбнутся тебе в ответ.

➤ Высвети в ребенке все доброе, опирайся на лучшее в нем.

➤ Бери ребят в советники и союзники, и они все будут делать вместе с тобой.

➤ Хвали. Похвала повышает самооценку.

➤ Доверяй и тебе будут доверять.

Педагогическое табу!

На что же должно быть наложено беспрекословное табу в лагере? На все штрихи казарменной педагогики, а именно, принуждения и насилия над личностью ребенка. Итак, теперь поговорим о том, что всегда дает отрицательный результат и каких действий не стоит предпринимать вожатому в работе с детским коллективом.

Обращения вожатого к воспитанникам должны быть во всех без исключения случаях доброжелательны. Это не исключает права на строгость, суровость, иногда специально подчеркнутую сдержанность тона. Раздраженный тон вожатого, кричащего на детей, бессознательно, инстинктивно воспринимается ими как оскорбление, и автоматической формой самозащиты воспитанников в этом случае является невосприимчивость к его словам. Вожатый, вызывающий у воспитанника страх криком или грозным молчанием, пренебрежительным взглядом или угрозой, тотчас перестает быть воспитателем. Между вожатым и воспитанником поселяется чувство страха. Страх создает психологический барьер, который или искажает воспитательный процесс, или вовсе разрушает его. Голос, тон, даже дикция вожатого должны соответствовать этической норме отношений с воспитанниками, отражать его нравственную культуру. Даже не пытайтесь воевать с детьми – проиграете в любом случае.

Проследите за своей речью, и исключите такие выражения как:

- *Я кому говорю?*
- *Я вам русским языком говорю!*
- *Кому неинтересно, может выйти.*
- *Откроешь рот, пойдешь прямо к начальнику лагеря.*
- *Ну что же вы не понимаете таких простых вещей!*
- *Вот приедут родители, они о тебе все узнают.*
- *Умней ничего не придумал?*
- *И кто это тебе сказал?*

И что-то в этом духе...

Табу также распространяется:

➤ На несоответствующие стилистике детского лагеря приказы, команды, установки: *«Сейчас же перестань!»*, *«Еще одно слово, и ты вылетит из комнаты!»*, *«Чтобы я этого больше не слышала!»*, *«Немедленно замолчите!»* и т. п.

➤ На угрозы, предупреждения, предостережения такого рода: *«Смотрите, как бы вам не стало хуже!»*, *«Если еще раз повторится, я вызову родителей!»*, *«Если по моей команде не выйдете из воды, больше никогда не будете купаться!»* и др.

➤ На безрезультатные нотации, а также нравоучения и нудные проповеди: *«Не забываете, сколько на вас потрачено денег!»*, *«Ведите себя, как подобает, на вас смотрят окружающие!»*, *«Перестаньте болтать за столом, это неприлично!»* и т.д. Из этих сентенций дети ничего не запоминают, не узнают ничего нового, они их слышали много раз – «в одно ухо влетает, в другое вылетает».

➤ На все, что оскорбляет достоинство ребенка: реплики, оценки, подозрения, которых, увы, хватает в некоторых лагерных буднях. Например: *«Ну, от тебя-то ничего умного не услышишь!»*, *«Не болтай, как попка-дурак!»*. Сюда же относится высмеивание, тем более обзывание: *«Что ты разнюнилась, смотри, какая цаца!»*, *«Ты не парень, а размазня!»*. Дети реагируют абсолютно адекватно: *«Сама ты цаца!»*, *«На себя посмотри!»* и т.д. О прямых оскорблениях и говорить не стоит...

Давайте не будем лукавить: запугивание может быть открытым и скрытым, как и оскорбление личности. Особенно ранит оскорбление при всех, при родителях. Приклеивать ярлыки, выражать недоверие, провоцировать на дурное, быть раздражительным, угрюмым, злым, обижаться на детей – это сфера табу!

Иногда воспитатели жалуются: *«Никаких нервов не хватает!»*, *«Сейчас такие плохие дети пошли, что просто ужас!»*. Это оправдание своей педагогической неграмотности, своего бессилия. Чем слабее воспитатель, тем он более тяготеет к сильным механизмам, которые разрушают внутренний положительный образ ребенка. В результате одни дети надевают нужные взрослому маски послушания, согласия, другие замыкаются в себе, третьи становятся агрессивными. Круг негативности уныл и порочен. Разве можно

справиться с последствиями, оставив без внимания причины? Причины все равно остаются.

Если поведение ребенка не соответствует ожиданиям вожатого, нужно наедине тактично объяснить, почему не следует так поступать. Терпеливо напоминать, если поведение не сразу изменилось у таких мальчиков и девочек. Обязательно заметить их изменение, сдвиг в лучшую сторону, и также наедине похвалить ребенка, порадоваться с ним этим успехам, обратить внимание, как легче, радостнее стало ему жить в коллективе. Примерно такого же стиля работы следует придерживаться и с детьми, оказавшимися небрежными, неопрятными, грубыми или слишком скованными, застенчивыми в повседневном быту среди большого коллектива ребят. Неуместно вожатому начинать с категорических запрещений, публичных замечаний, тем более обсуждений поступков ребят или хотя бы легкой иронии. Воспитателю всегда следует исходить из установки, что перед ним лишь формирующиеся личности детей, тактично помогать им в самовоспитании, а не подходить с меркой требований и взыскания, как к личностям с уже вполне сложившимися характерами.

Табу также должно быть наложено на жалобы вожатого на ребят начальству или, тем более, родителям. Поступать так – это значит расписываться в собственном бессилии и все дальше «разводить» себя и воспитанников. Жаловаться (то есть, по сути, ябедничать, доносить) родителям – значит провоцировать их на расправу с ребенком. Это просто подло.

Табу в лагере следует наложить на все формальное, бюрократическое. Не обязательно, например, всегда, всем и везде ходить строем в столовую или на купание, без конца репетировать то, что должно быть импровизационным, собирать ребят задолго до какого-то дела «на всякий случай», а вдруг опоздают. Нельзя воровать личное время ребенка, которое является «мерилом всех богатств».

Табу должно быть наложено на любую неправду в общении с ребенком. Неправда нам всем в убыток.

Есть еще одна сфера табу – личная жизнь ребенка в лагере. Ребенок имеет полное право на личную жизнь в лагере – на абсолютно «незаорганизованное» личное время, которое необходимо ему выделить. Воспитание должно иметь разумные рамки. У ребенка есть право на коллективную жизнь, есть и на одиночество. Пусть читает, гуляет, наблюдает жизнь муравьев, словом, делает, что хочет. Его уединение законно. Табу на неприкосновенность личной жизни ребенка в лагере означает, что никто не должен залезать в его чемодан, трогать его личные вещи, игрушки. Не нужно заставлять ребенка есть то, что он не хочет, например, вечно ценное молоко. Убедить, что это полезно, – другое дело. Главное в лагере – выстроить верные отношения с растущим человеком, и не надо делать того, что портит эти отношения. Ребенок стремится в лагерь с хорошими целями: отдыхать так, как ему нравится, и испытывать при этом удовольствие. У него нет ориентации на плохое. Плохое поведение появляется чаще всего как протест против чего-то. Значит, надо быть осторожнее со словами в адрес ребенка. Даже интонация имеет большое значение. Увы, часто язык взрослых непонятен для ребят. Следует быть очень осторожным с соревновательностью, которая может перерасти в соперничество, зависть и обиды. Одну девочку выбрали в красавицы, другие умирают от зависти. Неприлично одних держать в любимчиках, других делать козлами отпущения. Пусть каждый ребенок стремится к незаменимости, к нужности всем или кому-то.

Многие вожатые теряются, когда сталкиваются со случаями недостаточного к ним уважения (без каких-либо основательных на то причин), с фактами грубости, развязности в адрес вожатого, воспитателя. Как тут быть? Самая большая педагогическая ошибка – на грубость отвечать грубостью, на игнорирование личности воспитателя – игнорированием личности воспитанника! Надо выявить причину срыва у ребенка. Может быть она лежит глубоко: вызвана грубостью родителей, в силу частого переживания ребенком отрицательных эмоций и т.п. В таких случаях единственно правильными оказываются выдержка, спокойное, сердечное, терпеливое разъяснение ребенку

ошибок в его поведении. Иное дело, когда в отряде со стороны некоторых детей проявляется явно преднамеренная грубость, серьезные нарушения распорядка дня, пренебрежение покоем окружающих, порой имеющие у некоторых подростков «философскую основу» (сорвать коллективное дело, подавить инициативу товарищей, и этими способами утвердить свое «превосходство», поставить себя хотя бы в лице части ребят в исключительное командное положение и т.д.). Надо уметь отличать грубое нарушение дисциплины от простого озорства или дурной привычки. Здесь вожатый может принимать решительные адекватные меры, защищающие его личное достоинство или достоинство, безопасность отдельного ребенка, оказавшегося под давлением грубости, оскорбительных действий одного или группы воспитанников.

Каждый ребенок имеет право на индивидуальность, право «быть не как все»; дружить с кем хочется; любить то, что не любят все; отказываться от навязываемых дел и иметь право на выбор, на странности поведения, на ошибки, на незнание. Индивидуальность – это проявление личности. Индивидуальность часто вызывает раздражение. Некоторые вожатые принимают индивидуальность личности ребенка как опасность. Других раздражает «тот, кто не как все».

Некоторым детям в лагере должно быть лучше, чем дома. Ибо только здесь отпавшие, недолюбленные, невписывающиеся и прочие «белые вороны» найдут взаимопонимание, и взаимоподдержку, не подчинение – а согласование, возможность идти как все «нормальные герои» в обход. И пусть идут!

В лагере комфортными могут быть лишь отношения сотрудничества, содружества и сотворчества, построенные на взаимном договоре: мы вместе приехали отдыхать, значит, должны договориться о том, что можно, что нельзя, в чем будем уступать друг другу. Вот тогда, может быть, не потребуются никакие табу.

Нравственные принципы вожаго:

➤ *«Принцип Красной линии».* За «Красную линию» выходят панибратство, лжедружба, наказуемая интимность отношений. Не заигрывайтесь с детьми.

➤ *«Принцип могучей кучки».* Хотите иметь успех, хотите высвободить дополнительную энергию души детей в неподражаемом мире досуга, найдите единомышленников, окружите себя и своих детей соратниками, которые способны на «безумные» идеи, на дерзость, фантазию, на воодушевление детей, на организацию высоких образцов досуга.

➤ *«Принцип фельдмаршала Кутузова».* Наблюдать и ждать. Главное помочь понять детям, как осуществить ту или иную идею.

➤ *«Принцип горы».* Нельзя терять высоты. Ни в чём!!!

➤ *«Принцип антиканонов».* Помочь детям выйти за грани стереотипов.

➤ *«Принцип камня, брошенного в воду».* Надо, чтобы каждый ребёнок самореализовался.

➤ *«Принцип положительного в ребёнке».* Ищите в ребёнке хорошее.

➤ *«Принцип репутации напарника».* Поддерживайте «репутацию напарника».

Советы вожаго:

➤ Внимание и доброжелательность к детям – основа всех основ.

➤ Волшебные слова «творчество» и «порядок» удивительно связаны между собой. Там, где детей не побуждают выдумывать хорошее, они придумывают дурное.

➤ Старайтесь чаще хвалить детей, даже самых трудных, не жалуйтесь родителям.

➤ Первый день ребята вас испытывают, обратите все в шутку.

➤ Главный результат работы – настроение каждого ребенка и отряда в целом. Скука в отряде – это ЧП. Создайте атмосферу доброжелательности, умения выслушать другого, уважать мнение каждого в отряде.

➤ Забудьте слова «Нельзя; я требую; я за все отвечаю; ты должен делать так; я хочу, чтобы...», заменяя их словами «У нас так не принято; твой

поступок некрасив; я бы посоветовала тебе обратить внимание или поступить таким образом...».

Несколько типичных ошибок-крайностей начинающих вожатых:

1. *«Вожатый-добряк»*. Вожатый, который втирается в доверие детям, стирая все границы и убирая любые барьеры для общения. Такие вожатые зачастую становятся самыми популярными вожатыми в лагере после директора лагеря, так как они чувствуют, что намного ближе к детям, чем другие вожатые и становятся местным авторитетом еще и за счет небольшой разницы в возрасте. Но такой вожатый теряет возможность отвечать за жизнь и здоровье таких детей, он становится с ними на одну ступень. Если такой вожатый захочет застроить разбушевавшийся отряд, то у него это не получится. Дети лишь разочаруются в нем и выкинут из своего круга. Поэтому в скором времени такой вожатый окажется в плену своей же доброты. И, как правило, к середине смены ребята найдут себе нового авторитета, а про вожатого просто забудут.

2. *«Вожатый-злодей»*. Многие начинающие вожатые так теряются, что начинают строить немислимые барьеры между собой и детьми. В конце концов, все превращается лишь в дрессировку, где вожатый – дрессировщик, который постоянно в плохом настроении и кричит, а дети из страха ему подчиняются.

Очень часто два этих типа сопровождают один отряд, и тогда начинается игра в плохого и хорошего полицейского. Отряд с такими вожатыми просто потерян для лагерной жизни. Они будут всю смену разбираться в своих отношениях и наводить мосты.

Вожатому никогда НЕЛЬЗЯ:

- унижать ребёнка, зло подшучивать;
- сравнивать ребёнка с другими детьми: «Посмотри какой ты грязный по сравнению с Настей»;
- указывать ребёнку на негативные стороны его характера;
- касаться физических недостатков ребёнка: «Какой ты неуклюжий!»;

➤ выражаться непонятными словами: «Дисциплина, брат, это тебе не фунт изюма. Аванта-тутти!»;

➤ категорически отбрасывать аргументы ребёнка: «Что ты понимаешь, слушай, что я тебе говорю»;

➤ делать широкие обобщения о чести, совести, обязанностях ребёнка на основе его отдельных поступков;

➤ нельзя употреблять следующие выражения: «Ты позор всего отряда, лагеря», «Ты дурак, хлюпик, мямля, растяпа», «Я знаю, что ты всегда начинаешь первым», «Ты молчи и слушай меня», «Таких глупых я никогда не видел» ...

Чтобы ребёнок чувствовал свою индивидуальность, нужно принять его таким, какой он есть. Нельзя его любить только за его достижения. Нужно верить в благородство его мотивов и поступков, понимать его стремления и позицию, дать реализовать себя.

Задание 1.

	<p>5 пальцев на этой ладошке – твои ожидания от работы в детском лагере: ¹ твои знания и умения. Продолжи предложения и подпиши пальцы:</p> <p>мизинец – я знаю...²</p>
	<p>безымянный – я умею...³</p> <p>средний – я готов...⁴</p> <p>указательный – я могу...⁵</p> <p>большой – я хочу...</p> <p>Эти 5 пальцев – твои ожидания от работы в детском лагере:</p> <ol style="list-style-type: none">1.2.3.4.5.

Задание 2. Найдите в Интернете определения к предложенным понятиям и впишите их в таблицу.

Вожатый	
Временный детский коллектив	
Дошкольный возраст	
Младший школьный возраст	
Подростковый возраст	
Старший школьный возраст (ранняя юность)	
Общение	
Диагностика (психолого-педагогическая)	
Конфликт	

2. Личность вожатого и его педагогический труд

Роль вожатого для детей разных возрастных групп

Кем вожатый должен быть для детей? В младшем возрасте – это мама и бабушка, это забота взрослого, которая так нужна малышам, оторванным от дома. В старшем возрасте вожатый – скорее товарищ, друг (тут тоже всё непросто...). В среднем возрасте – вожатый, скорее, как старший брат, на которого хочется быть похожим. Ребёнок может довериться вожатому свои проблемы, потому что он всегда поможет, подскажет.

Разница в возрасте между вожатым и ребёнком очевидна, и дистанцию эту необходимо сохранять. Но иногда нужно поговорить и по-дружески, на равных. Только этот разговор должен проходить «между нами», чтоб ребёнок ни в коем случае не чувствовал себя особенным, не бравировал доверием вожатого.

Имидж вожатого

Дети среднего возраста воспринимают вожатого как бы подсознательно. Они не анализируют ваши поступки, ваши личные качества, как это могут делать старшие дети. Но и слепого доверия не ждите – ведь это не малыши. Тут всё зависит от производимого вами впечатления. Тут очень важен имидж: внешний вид, стиль поведения, и, конечно, внутренний настрой.

Внешний вид

Вожатый всегда аккуратен, подтянут. Стильные аксессуары и всякие фишки приветствуются, но в разумных пределах. Вожатый всегда бодр, он излучает энергию. Бесплезно, например, идти утром будить детей, зевая и шаркая тапками. Такое же состояние будет и у них. Поэтому, как бы ни был краток ваш сон, проснитесь, взбодритесь, и лишь после этого направляйтесь к детям, и пусть в вашем лице к ним входит само Бодрое Утро!

Внешний вид молодого лидера должен соответствовать тому, что он ожидает от группы. Если ты одет просто, но аккуратно – отношения в отряде будут такими же: несложными и дисциплинированными. Любая попытка подчеркнуть свою индивидуальность должна быть продумана. Нужно помнить о разных вкусах детей из твоего отряда. Ведь ребенок может воспринять яркую

одежду, аксессуары или причёску как элемент агрессии. В этом случае, ты рискуешь получить в ответ «вызов» от ребенка, который постарается тоже заявить о своем «Я».

Речь

Речь водителя правильная и чистая. Без жаргонных слов. Не думайте, что подростковый сленг сближает вас с детьми. Чаще это просто выглядит смешно. Без слов паразитов. Вы же не хотите, чтоб дети загибали пальцы, сколько раз вы скажете «как бы так» или «значит». А ещё и прозвище могут дать соответствующее. Не кричите. Кричать бесполезно. Неужели вы думаете, что можно перекричать детей? Повышая громкость голоса, вы только поднимаете шумовой порог, и дети начинают шуметь ещё громче. Кончится тем, что вы просто сорвёте себе голос (впрочем, вы его всё равно наверняка сорвёте в первые дни, но усугублять не стоит). А вот если говорить тише, то дети будут вынуждены прислушиваться.

Не повторяйте дважды ... Ох, как это бывает трудно. Вместо «давай скорей» так и хочется сказать «давай-давай, скорей, скорей». Кажется, что так будет убедительней. Может быть, слегка. Но зато вес каждого слова будет гораздо меньше. Если вы все свои распоряжения будете повторять по нескольку раз, дети быстро перестанут реагировать на первый и будут ждать N-го предупреждения. Используйте короткие веские фразы.

Вожатый – «Самый, самый!»

Да, именно так должно казаться детям. Их вожатый самый лучший. Он всё может, всё умеет, всё знает. Таким человеком хочется гордиться! Вожатый всегда уверен, спокоен, не теряется ни в каких ситуациях. Уверенность в себе очень важна. Старайтесь не менять своих решений. Если вы говорите то так, то сяк, мечетесь одной точки зрения к другой – это говорит о вашей неуверенности. Впрочем, в некоторых ситуациях нужно уметь и признать свою неправоту, иначе будете выглядеть смешно. Будьте готовы к самым неожиданным испытаниям, которым вас подвергнут дети. Неожиданные каверзные вопросы, попытки не слушаться, только чтоб посмотреть, что

сделает вожатый – это далеко не весь арсенал. Будьте спокойны и находчивы, помните, что неожиданный, оригинальный ответ обезоруживает провокатора. Если вы что-то умеете делать хорошо, скажем, играть в футбол, играть на гитаре, стоять на голове, танцевать нижний брейк, демонстрируйте это. Пусть дети видят, за что вас можно уважать. Но не надо бравировать: вожатый крут, но скромненько. Если вы чего-то не умеете – не беритесь. Не стоит показывать детям своё несовершенство. Тут, правда, есть свои нюансы. Дети не всегда могут заметить, что вы что-то делаете плохо.

Но есть вещи, которые надо делать обязательно. Например, участвовать в вожатских выступлениях. Дети не должны видеть, что их вожатый где-то «пролетает», что он хуже других. И если во время вожатского номера вы скромненько сидите в зале, ждите от них неудобных вопросов. То же можно сказать, например, про футбольные матчи вожатых: пусть за всё время вы лишь пару раз прикоснётесь к мячу, всё равно вы – часть команды, а это для детей важно. В общем, своё неумение, как и умение что-то делать, надо правильно подавать. Важно, чтоб дети видели, что вы пользуетесь уважением других (вожатых и администрации). Поэтому, во-первых, всегда будьте уважительны к другим вожатым. Ни в коем случае не высказывайте им свои претензии при детях! Во-вторых, старайтесь работать так, чтоб ни у кого не было претензий к вам: ни у других вожатых, ни у администрации.

И ещё имейте в виду: изображать «крутыша», не являясь им совсем, гораздо труднее, чем являясь им хотя бы частично. Поэтому развивайте в себе все лучшие качества, готовьтесь к смене. Вожатый должен всегда стремиться к совершенству.

Вожатый – «Защитник»

Вожатый всегда стоит горой за свой отряд. Если, скажем, возник конфликт с другим отрядом, надо прежде всего заступиться за свой отряд (конечно, делать это разумно, сглаживая конфликт, а не обостряя его), даже если ваши дети в чём-то неправы. Правда, потом, в своём кругу, на отрядном сборе или огоньке, нужно ещё раз всё обсудить и показать детям, что и они были где-то

неправы. Ведь вожатый должен быть справедливым. Также справедливо и авторитетно надо уметь разобрать любой детский спор.

И в завершение еще несколько советов которые могут уберечь Вас от многих проблем, и построить замечательные отношения со своими подопечными.

Полезные советы.

1. Никогда не кричите на детей. Конечно, поначалу, это очень сложно сделать. Даже когда вы чем-то очень недовольны, решайте все спорные вопросы спокойным голосом. Самое главное – не повышать голос в организационный период. Если ребенок услышит ваш повышенный тон, то сделает вывод, что это ваша нормальная манера говорить. В следующий раз, если вам понадобится навести тишину в отряде, придется «ГАРКНУТЬ ЕЩЕ ГРОМЧЕ». Ну и к чему вы придете? Есть еще момент. Крики на детей говорят только об одном – о вашей неуверенности. Раз вы не можете решить проблему спокойно, то начинаете повышать голос. Хотите вы или не хотите, но это так. Ну а если ситуация такая, что поднять голос действительно надо, то поверьте, голос прозвучит для детей как раскат грома! Однако в организационный период этого делать ни в коем случае нельзя. Как правило, чаще всего вожатый повышает голос, когда оказывается в цейтноте («цейтнот» – острый недостаток времени, чтобы справиться с какой-либо задачей или решить проблему) – в этом случае перекройте распорядок на отряде - увеличьте зазоры между режимными моментами.

2. Не играйте ни в «доброе», ни в «злое» вожатого! Будьте собой! Будьте СПРАВЕДЛИВЫМ вожатым. Будьте ИНТЕРЕСНЫМ вожатым! Дети вас полюбят и пойдут за вами лишь в одном ЕДИНСТВЕННОМ случае: если вы для них будете интересны. Ваша задача: открыть что-то новое для них, научить чему-то жутко необычному.

3. На время смены стать «взрослым ребенком» и тогда в их детской стае станешь вожаком. Не нужно навязывать им свои правила игры, нужно

принимать их правила и корректировать для себя, под себя, и тогда они всегда будут рядом.

4. Никогда не обманывайте детей. Особенно старших. Они вас видят насквозь. И ваши отношения с напарником тоже видят насквозь. Обманув однажды, вы рискуете растерять все их доверие. А когда нет искренности в отношениях между вожатым и отрядом... хуже не бывает.

Ну а в остальных моментах жизни в лагере специально как-то завоевывать авторитет, как правило, и не надо. Надо просто быть самим собой. Если ты интересный человек и сильная личность, то авторитет будет сам по себе. Другое дело как стать этой интересной и сильной личностью? Это уже личное дело каждого. более того дело всей жизни. Трудно спорить с тем, что мы едем работать в лагерь ради своего удовольствия. Нас никто не заставляет, никто не платит нам больших денег. Нам просто нравится работать с детьми. Но вот это «ради удовольствия» нужно понимать по-взрослому. Ничего в лагере нельзя делать ради себя. Всё только ради детей, всё для них. Мы отдаём им себя полностью, ничего не требуя взамен, и лишь через это, видя результаты своего труда, счастливые горящие детские глаза, мы чувствуем ту радость, за которой и едем в лагерь.

Задание 1. Заполните каждый пункт, характеризующий деятельность вожатого.

1. Предмет труда отрядного вожатого в детском оздоровительном лагере

2. Цель труда отрядного вожатого в детском оздоровительном лагере

3. Основные функции деятельности отрядного вожака

4. Логика деятельности отрядного вожака

5. Показатели результативности труда вожака

6. Признаки, свидетельствующие о системной работе вожака в ДОЛ

7. Какие знания могут пригодиться в работе отрядного вожака с временным детским коллективом в лагере?

Задание 2. Составьте азбуку качеств (не менее трех на каждую букву), которыми должен обладать современный водитель.

А	
Б	
В	
Г	
Д	
Е	
Ж	
З	
И	
К	
Л	
М	
Н	
О	
П	
Р	
С	
Т	
У	
Ф	
Х	
Ц	
Ч	
Ш	
Щ	
Ю	
Я	

Задание 3. Используя информацию из литературы и Интернета, напишите три стихотворения о водителе.

Стихотворение 1.

Стихотворение 2.

Стихотворение 3.

Задание 4. Создайте коллаж* на тему «Я – вожатый!», включая при этом следующие составляющие: качества, обязанности, ролевые позиции, риски (не менее 6 каждого).

*Педагогический коллаж (от фр. – наклеивание) как способ создания новых иллюстраций относится к классическому методу оформления. Отличительная черта коллажа – создание нового рисунка из фрагментов иллюстраций и текстов. При составлении коллажа можно также использовать заголовки газет, интересные высказывания, рекламные материалы, фрагменты каталогов, календарей, плакатов, афиш, открыток, наклеек и другую печатную продукцию. По композиционному расположению материала, коллаж может состоять из единого смыслового рисунка; отдельных фрагментов, объединенных общей тематикой; множества изображений, образующих сериал и т.д.

Я – вожатый!

3. Воспитательная работа в детском оздоровительном лагере

Задание 1. Дорогие друзья! Соберите материалы для работы в разные периоды смены. Предлагаем вам завести вожатскую копилку для игр, которые всегда помогут познакомить, сплотить, развить и увлечь детей в лагере.

1. Игры в автобусе

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Для организационного периода нужны игры-знакомства. Например, такие ...

1. Собраться в группы по именам и хором прокричать свое имя. Люди с уникальными именами объединяются в одну группу и должны прокричать что-нибудь, их объединяющее.

2. 5 важных вещей. Выполняется в парах. Пары расходятся на пять минут и молча жестами показывают друг другу пять самых важных для себя вещей. А затем пара жестами представляет друг друга кругу. Возможны варианты: пять самых страшных для меня вещей, самых неприятных и т.д.

3. Рассказать о себе в трех словах.

4. Газетка. Группа стоит в кругу. Ведущий в центре, у него в руках свернутая «газетка». Называется имя кого-то из круга, и ведущий пытается его «осалить газеткой». Чтобы не быть «осаленным», названный должен успеть быстро назвать кого-то еще, стоящего в кругу. Если человека «осалили» до того, как он назвал имя, он становится водящим. Через некоторое время вводится дополнительное правило: бывший ведущий, как только встает в круг должен быстро назвать чье-то имя. А если он не успевает это сделать до того, как его «осалит» новый ведущий, он становится ведущим опять. В группе, в которой много малознакомых людей иногда целесообразно, чтобы тот, чье имя назвали поднимал руку, так как ведущий может не ориентироваться в именах.

5. Представиться по-разному. Каждый человек в кругу должен «представить себя»: изобразить жест, сказать слово, прочитать стихотворение и т.п.

А теперь продолжи! Как еще можно познакомиться? Напиши и опиши в таблице еще 10 игр на знакомство.

2. Игры на знакомства

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Именно в этот период используются малые формы работы.

Малые формы работы – это короткие по времени подготовки и проведения дела в отряде. Как правило, для таких дел вожатый придумывает тему и подбирает к ней творческие задания. Задания могут и не объединяться в одну тему, пусть будет разноробой. На сборе отряда вожатый говорит вступительное слово, настраивает на дело, все делятся на группы и каждая группа получает творческое задание. На выполнение заданий дается 20- 30

минут. После чего каждая группа выполняет задания. Подобные дела хорошо проводить в организационный период смены, когда надо познакомиться, сплотить коллектив, сформировать основу для будущей совместной деятельности, для сотрудничества. При выборе заданий надо, чтобы они соответствовали возрасту, были интересны и посильны детям, требовали при подготовке и выполнении участия всех ребят и пусть они будут разножанровыми и различными по содержанию.

Ниже в таблице напишите и опишите 10 таких форм работ.

3. Малые формы работы

№	Название отрядного дела	Описание дела
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Игры на взаимодействие

Поздороваться за руку с максимальным количеством людей. Каждый должен за определенное время (1-3 мин.) успеть поздороваться за руку с максимальным количеством людей. Внимание участников фиксируется на том, что руку надо пожимать доброжелательно, глядя в глаза человеку. Вариант: обязательно называть свое имя. Можно оговорить то, что необходимо подсчитать количество людей, с которыми ты поздоровался. Тогда по завершении упражнения ведущий спрашивает: «Кто поздоровался больше, чем с 10 людьми? А больше чем с 20?». Выявляются несколько лучших.

Рисуем на ладошках. Выполняется в парах. Ребята закрывают глаза, протягивают друг другу руки: один ладонями вверх, другой - вниз. Один представляет какой-то образ и пытается передать его второму, поглаживая его ладонями (например: море, ветер, двое под фонарем и т.д.). Затем пары меняются.

Молекулы. Группа хаотично передвигается по помещению. Ведущий кричит, - «Объединяемся в группы по 3 (4, 5 и т.д.) человек». Остальные должны быстро объединиться, как было сказано, и крепко обняться в группах.

Салки-обнималки. Игра типа салок, но с одним новым правилом: нельзя салить тех, кто стоит, крепко обнявшись. Но так стоять можно не более 7 сек.

Определи на ощупь. Группа стоит в кругу. Нужно пройти и определить, у кого самые теплые руки (носы, уши...).

Путаница. Все встают в круг и протягивают вперед руки. Нужно схватиться своими руками за руки разных людей. Затем нужно распутаться. Можно усложнить задание, если запретить разговаривать. На обсуждении путаницу можно сравнить с человеческими отношениями, которые кажутся запутанными, когда все между собой переплетены, но если всем к этому стремиться, то можно распутать.

Встать спиной друг к другу. В парах: встать спиной друг к другу и присесть без помощи рук; встать лицом друг к другу и присесть. То же можно делать в группах по 5-7 человек.

Сесть друг другу на колени. Задание: нужно всем сесть друг другу на колени. Для этого группа встает в круг, поворачивается боком, сужает круг и одновременно садится так, чтобы можно было расслабить ноги. Затем можно обойти кружок. Группу нужно страховать.

А теперь напиши и опиши еще 10 игр на взаимодействие.

4. Игры на взаимодействие

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Игры на выявление лидеров.

Лидер – человек, имеющий высокий авторитет среди коллег, друзей, товарищей и других в силу своих личностных, духовных, организаторских, профессиональных и иных качеств, выделяющих его среди остальных людей.

Лидерство – способность влиять на других людей таким образом, чтобы они работали на достижение целей деятельности. Если в отряде есть сильные авторитетные лидеры, имеющие положительные установки и ценности, то у педагога появляются помощники в организации жизнедеятельности отряда. Очень важно в начале смены увидеть лидеров, найти с ними общий язык, поддержать.

Игра «Лидер». Для этого ребята делятся на две-три равные по количеству участников команды. Каждая команда выбирает себе название. Вожатый предлагает условия: «Сейчас команды будут выполнять задания после того, как я скамандую "Начали!». Выигравшей будет считаться та команда, которая быстрее и точнее выполнит задание. Таким образом, вы создадите дух соревнования, который является весьма немаловажным для ребят. Итак, первое задание. Сейчас каждая команда должна сказать хором какое-нибудь одно слово. «Начали!». Для того чтобы выполнить это задание, необходимо всем членам команды как-то договориться. Именно эти функции берёт на себя человек, стремящийся к лидерству. Второе задание. Здесь необходимо, чтобы ни о чем, не договариваясь, быстро встали подкоманды «Начали!». Третье задание. Сейчас все команды летят в космическом корабле на Марс, но для того, чтобы полететь, нам нужно как можно быстрее организовать экипажи. В экипаж входят: капитан, штурман, пассажиры и «заяц». Итак, кто быстрее?! Обычно, функции организатора опять же берёт на себя лидер, но распределение ролей часто происходит таким образом, что лидер выбирает себе роль «зайца». Это можно объяснить его желанием передать ответственность командира на плечи кого-нибудь другого. Задание четвёртое. Мы прилетели на Марс и нам нужно как-нибудь разместиться в марсианской гостинице, а в ней только трёхместный номер, два двухместных номера и один одноместный. Вам

необходимо как можно быстрее распределиться, кто в каком номере будет жить «Начали!».

Проведя эту игру, вы можете увидеть наличие и состав микрогрупп в вашем коллективе. Одноместные номера обычно достаются либо скрытым, невыявленным лидерам, либо «отверженным». Предложенное количество номеров и комнат в них составлено для команды, состоящей из 8 участников. Если в команде больше или меньше участников, то составьте количество номеров и комнат сами, но с тем условием, чтобы были трёхместные, двухместные и один одноместный.

Напишите и опишите 10 игр на выявление лидеров и индивидуальных особенностей ребят

5. Игры на выявление лидеров и индивидуальных особенностей детей

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

8		
9		
10		

6. Игры на сплочение отряда

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

7. Игры на доверие

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

8. Игры коммуникативные

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

9. Игры творческие

№	Название игры	Описание игры
1		
2		

3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

10. Игры познавательные

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		

6		
7		
8		
9		
10		

11. Игры с залом

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

9		
10		

12. Игры подвижные

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

13.Игры на дискотеке

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

14.Игры комнатные

№	Название игры	Описание игры
1		
2		

3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

15. Игры народов мира

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		

6		
7		
8		
9		
10		

16. Различные формы игр по станциям

№	Название игры	Описание игры
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

9		
10		

Задание 2. Решите кейс.

В оздоровительном лагере во время обеда вожатые обнаружили, что трое десятилетних мальчиков отсутствуют. Искать «робинзонов» пришлось недолго. Их обнаружили на середине реки на плоту.

1. Как поступить в подобном случае? Наказать? Принять как шалость?
2. При каких условиях метод наказания приносит результаты?
3. Как бы Вы поступили в подобном случае?

Ответ.

1. _____

2. _____

3. _____

Рефлексия.

Дорогие друзья, изучая материал Раздела 4 Рабочей тетради, вы многое узнали, попробовали свои силы и использовали имеющиеся и полученные знания в вожатской деятельности. Настало время подвести итоги. Сейчас важно ответить на один вопрос: готов ли я к работе в лагере? Используя методику «Дополни предложение...», закончи фразу:

1. Цвет моего чувства, когда я думаю о работе вожатого в детском лагере

.....

2. Я буду вожатым, прежде всего для того, чтобы.....

.....

.....

3. Основной принцип, которым я буду руководствоваться при работе с детьми в лагере

.....

.....

ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

*«Ты можешь стать мудрее тремя путями:
путём опыта – это самый горький путь;
путём подражания – это самый лёгкий путь;
путём размышления – это самый благородный
путь».*

Древняя китайская поговорка.

Дорогие друзья!

Очень скоро вы сможете еще на шаг приблизиться к овладению столь важной и ответственной профессией – профессией Педагога, Вожатого. Данная стезя интересна и увлекательна, но требует большой социальной активности и включенности.

Авторский коллектив искренне надеется, что материалы данной рабочей тетради были интересны Вам и помогли утвердиться в выборе профессии учителя.

Удачи вам!

Рекомендуемый библиографический список

1. Алиева, Л.В. Воспитательная система летнего детского образовательно-оздоровительного лагеря: пособие для руководителя, педагога, вожатого / Л.В. Алиева. – М.: ГОУДОД ФЦТГУ, 2009. – 42 с.
2. Афанасьев, С.П. Чем занять детей в пришкольном лагере, или 100 отрядных дел: методическое пособие / С.П. Афанасьев, С.В. Коморин. – М.: Эврика-М, 1998. – 11с.
3. Ахтариева Р.Ф., Рахманова А.Р., Салимуллина Е.В., Шапирова Р.Р. Цифровой образовательный ресурс «Основы вожатской деятельности». – URL: <https://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=5780> (дата обращения: 26.12.2023).
4. Бакунович, М.Ф. Введение в педагогическую профессию. Модуль 4 «Познай самого себя». 11 класс : рабочая тетрадь / М.Ф. Бакунович, О.М. Евдокимова, С.А. Корзун ; под общ. Ред. М.Ф. Бакунович. – Минск : БГПУ, 2018. – 56 с.
5. Барышникова, Г.Б. Будни и праздники в детском оздоровительном лагере: настольная книга вожатого / Г.Б. Барышникова. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 191 с.
6. Бузырева, Л.М. Копилка вожатских премудростей: методическое пособие / Л.М. Бузырева, Н.А. Губарева, П.Ю. Комаров и др. – М.: ЦГЛ, 2003. – 128 с.
7. Бурдихина, Н.В. 50 игр с залом / Н.В. Бурдихина, И.М. Матусяк. – Ярославль: Академия развития, 2000. – 112 с.
8. Григоренко, Ю. Н. Кипарис-4. Здравствуй, наш лагерь! / ОН. Григоренко, М.А. Пуцина. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 192 с.
9. Дневник самодиагностики для учащихся профильных классов педагогической направленности / А.В. Позняк [и др.]. – Минск : БГПУ, 2018. – 44 с.

10. Доценко, И.Г. Проектирование смены в детском оздоровительном лагере / И.Г. Доценко. – Екатеринбург: Перо, 2014. – 144 с.
11. Дрозд, К.В. Социально-педагогическая деятельность в детских оздоровительных лагерях / К.В. Дрозд. – Владимир: ВлГУ, 2016. – 219 с.
12. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения : учебное пособие. 3-е изд., стер. / Е.А. Климов. – Москва : Академия, 2007. – 301 с.
13. Когда за окном дождь... картотека игр и фокусов для детского сада и оздоровительного лагеря / Авт.-сост. Петрова С.Н. – М.: ИДО «Восхождение», 2010. – 79 с.
14. Кораблева, А. А. Я – будущий педагог. – Часть 2. Мой личностный потенциал : рабочая тетрадь / А. А. Кораблева ; под науч. ред. А. П. Чернявской. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2022. – 75 с. (От школьника до учителя...).
15. Кулаченко, М.П. Учебник для вожатого / М.П. Кулаченко. Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – с.129.
16. Лучшее педагогическое решение: сборник педагогических кейсов : пособие / Сост. А.В. Позняк, Ю.Н. Егорова, А.В. Баранова ; под науч. ред. д-ра пед. наук, проф. А.И. Жука. – Минск : БГПУ, 2022. – 284 с.
17. Мониторинг допрофессиональной педагогической подготовки школьников : учебно-методическое пособие / Л. В. Байбородова, О. А. Беляева, Ю. А. Бушкова, А. П. Чернявская, М. А. Юферова. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2021. – 167 с.
18. Педагогика. Рабочая тетрадь. 10 класс. / Авторы-составители Т. И. Березина, Н. В. Корепанова, Е.А. Стародубова. – Москва : Институт педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», 2021. – 64 с.
19. Прокохина, М.И. Мастерская вожатого / М.И. Прокохина. – Орел: ОГУ, 2006. – 131 с.

20. Резапкина, Г.В. Секреты выбора профессии, или Путеводитель выпускника. / Г.В. Резапкина. – Москва : Генезис, 2007. – 140 с.
21. Савина, Н.В. Тайм-менеджмент в образовании : учебное пособие для вузов / Н.В. Савина, Е.В. Лопанова. – Москва : Юрайт, 2022. – 162 с.
22. Слизкова, Е.В. Летняя академия вожакого / Е.В. Слизкова, И.И. Дереча. – Москва: Университетская книга, 2017. – 190 с.
23. Толмачева, Ю. Н., Кириченко, Е. Б., Чернявская, А. П. Я – будущий педагог. – Часть 1. Я и мои педагогические способности : рабочая тетрадь / Ю. Н. Толмачева, Е. Б. Кириченко, А. П. Чернявская ; под науч. ред. А. П. Чернявской. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2022. – 75 с. (От школьника до учителя...).
24. Чернявская, А.П. Профессия в жизни : рабочая тетрадь для воспитанников детских учреждений. 2-е изд. перераб. и доп. / А.П. Чернявская, Е.Б. Кириченко. – Москва ; Калининград : Изд-во РГУ им. И. Канта, 2010. – 139 с.
25. Чернявская, А. П. Я – будущий педагог. – Часть 3. Я и профессия : рабочая тетрадь / А. П. Чернявская ; под науч. ред. А. П. Чернявской. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2022. – 59 с. (От школьника до учителя...).
26. Яковлева Ю. В. Средства воспитания педагогического оптимизма в процессе подготовки будущего учителя // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2020. – Т. 5. № 2. – С. 272-276.

КФУ ШКОЛЕ

**ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ:
РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ДЛЯ ПРОФИЛЬНЫХ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ**

Авторы: Н. Н. Асхадуллина, И. А. Тальшева, Л. Р. Халиуллина

Ответственный редактор: Мерзок Е.Е.

Рецензенты Сафаргалиев Э.Р., Виноградов В.Л.

Бумага ВХИ. Печать цифровая. Гарнитура «Times».

Тираж 100 экз. Заказ № 240702.

Отпечатано: «Центр оперативной печати «АБАК»

г. Елабуга, ул. Пролетарская, 34

