

ОПИСАНИЕ

программы профессиональной подготовки по профессии

12565 ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ

Профессия 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ входит в группу профессий раздела ЕТКС «Рекламно-оформительские и макетные работы».

Программа профессиональной подготовки «Исполнитель художественно-оформительских работ» (код 12565) составлена группой педагогов МАОУ «СОШ № 13 им. М.К.Янгеля» с участием художника-оформителя экспозиционного отдела МБУК «Краеведческий музей» в соответствии с квалификационными требованиями ЕТКС, а также с учётом положений ФГОС СПО по профессии 072500.01 Исполнитель художественно-оформительских работ (раздел IV) к определению видов деятельности по данной профессии. Реализуется в рамках основных общеобразовательных программ – образовательных программ среднего общего образования.

Форма обучения – очная. Нормативный срок обучения – 490 часов.

Программа профессиональной подготовки имеет в структуре 3 раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет квалификационные характеристики 2, 3, 4 разрядов по профессии Исполнитель художественно-оформительских работ и основные (общепрофессиональные и профессиональные) компетенции, которые формируются у обучающегося по программе.

Система оценки предполагает текущую и/или промежуточную аттестацию по каждому учебному предмету, курсу, а также итоговую аттестацию, которая проводится в форме квалификационного экзамена, включающего теоретическую часть и практическую квалификационную работу (её защиту). По итогам квалификационного экзамена учащимся присваивается квалификационный разряд.

Обучающийся по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ готовится к следующим видам деятельности:

- Выполнение подготовительных работ.
- Выполнение шрифтовых работ.
- Выполнение оформительских работ
- Изготовление рекламно-агитационных материалов.

Содержательный раздел программы представлен следующими модулями, включающими группы предметов, курсов, практик:

Общепрофессиональный модуль

- Основы дизайна и композиции
- Рисунок
- Живопись
- Материаловедение, оборудование, техника безопасности

Профессиональный модуль

- Техника подготовительных работ в художественном оформлении
- Художественный шрифт в оформлении
- Техника оформительских работ
- Изготовление рекламно-агитационных материалов

Учебная практика (производственное обучение)

- Выполнение практических работ под руководством мастера
- Самостоятельное выполнение практических работ

Производственная практика

Организационный раздел включает учебный план, календарный учебный график, систему условий, оценочные и методические материалы..